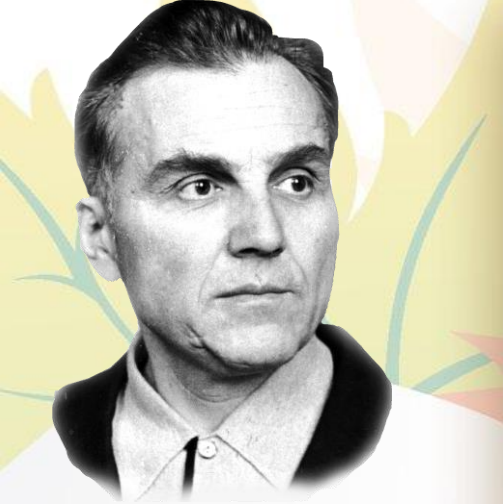


Тема выступления:
**«Формирование
читательской среды у
младших школьников в
цифровую эпоху »**



*Выступающая: Шелкаева Алёна Александровна
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ им. П. В. Кравцова с.
Старопохвистнево*



*«Чтение — это окошко, через которое дети видят
и познают мир и самих себя».*

В. Сухомлинский

- ✓ Чтение для ребёнка является **одной из важнейших составляющих в развитии духовности, интеллекта, культуры нации.**
- ✓ Основной задачей взрослых открыть в ребенке “талант читателя”. (С. Я. Маршак)
- ✓ Не читая, человек не развивается, не совершенствует свой интеллект, память, внимание, воображение, не усваивает и не использует опыт предшественников, не учится думать, анализировать, сопоставлять, делать выводы. Книга же, напротив, дает возможность домыслить, “дофантазировать”. Она учит размышлять над новой информацией, развивает креативность, творческие способности, умение думать самостоятельно.



Причины несформированности интереса к книгам и чтению у детей младшего школьного возраста:

- ✓ виртуальность «вытесняет» книгу из мира увлечений современных детей;
- ✓ отсутствие читательской среды дома;
- ✓ нехватка мотивации для чтения и слушания у младших школьников.



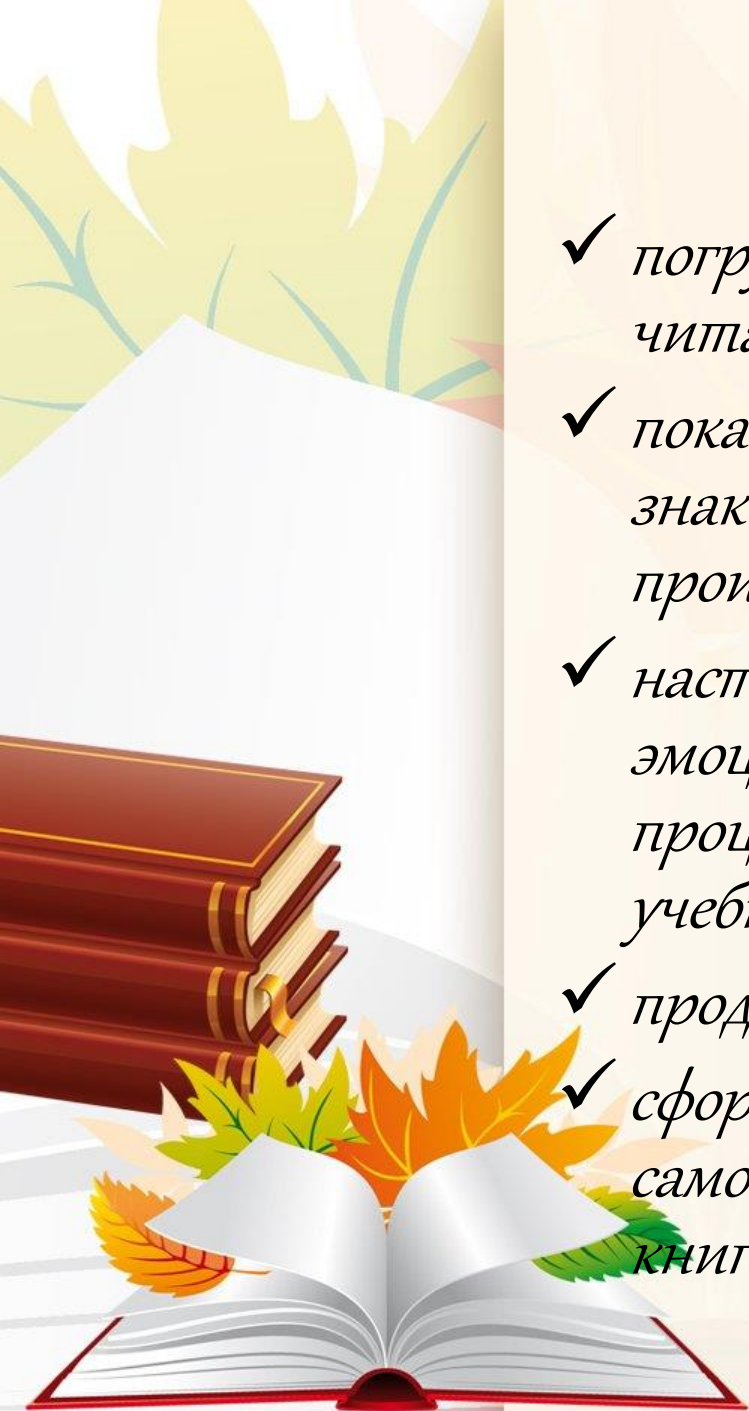
Цель :

прививать интерес к чтению
книг у детей младшего школьного
возраста .



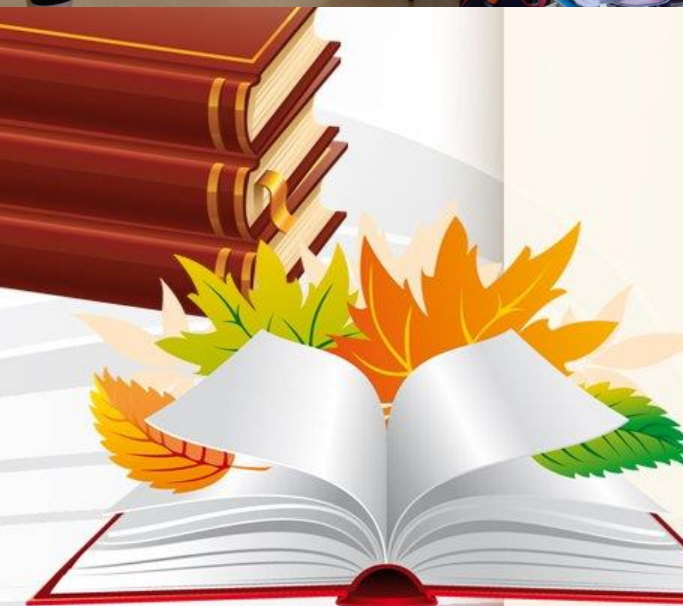
Задачи :

- ✓ погрузить современного ребёнка в читательскую среду;
- ✓ показать различные возможности и формы знакомства с книгами и литературными произведениями;
- ✓ настроить младшее поколение на эмоционально-позитивное восприятие процесса чтения как художественной, так и учебной литературы;
- ✓ продвигать книги среди младших школьников;
- ✓ сформировать «привычку» читать и самостоятельное желание знакомства с книгами.





✓ Игровая деятельность – театральный кружок




✓ Литературный кружок



Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей

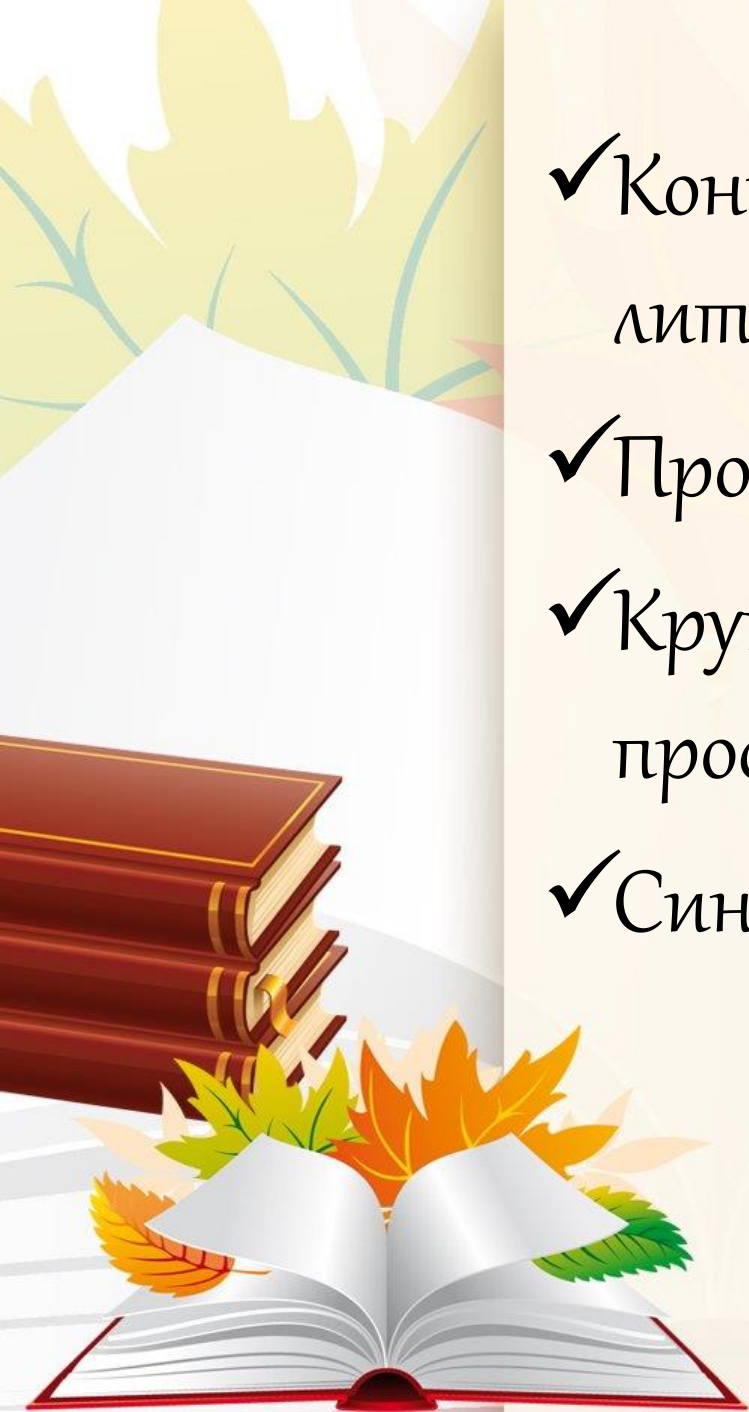
Лягушка-путешественница - Гаршин Всеволод Михайлович



1 из 9

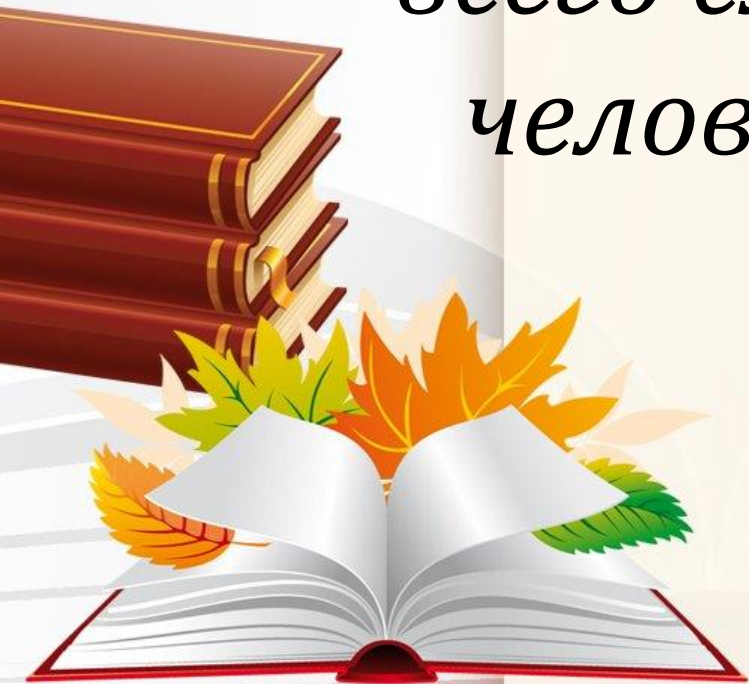
The image shows a screenshot of a digital educational interface. At the top, there is a green header bar with a small icon and the text 'Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей'. Below this, the title 'Лягушка-путешественница - Гаршин Всеволод Михайлович' is displayed. The main content area features a book cover for 'Лягушка-путешественница' by Vsevolod Garshin. The cover has a blue diagonal banner with the title in white. The illustration on the cover shows a frog sitting on a rock in a pond, with a reed in the background. At the bottom right of the interface, it says '1 из 9'.

- ✓ Конкурсы, олимпиады,
литературные соревнования.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Круглые столы, брифинги,
просветительские беседы,
- ✓ Синквейны.

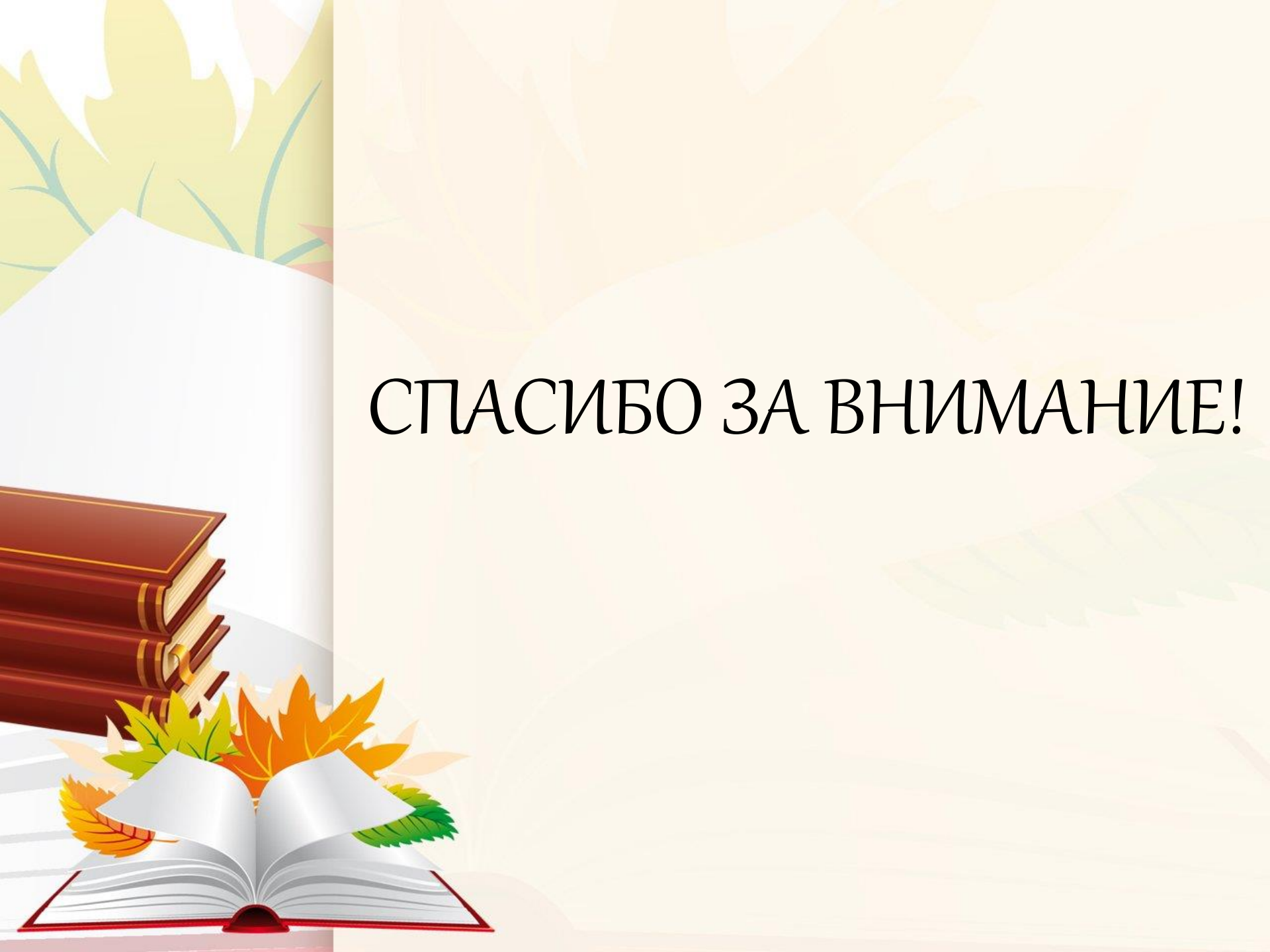


В. А. Сухомлинский

*Школа – это, прежде всего,
книга. Воспитание – прежде
всего слово, книга и живые
человеческие отношения.*



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



Список используемой литературы

- 1. Аскарлова В. Я., Зубанова Л.Б. Изучение детского и юношеского чтения в эпоху цифровой реальности : актуальные исследовательские и проектные стратегии//Вестник МГУКИ.- 2018.- №5,с. 97
- 2. Иванова Г. А. Поддержка и развитие детского и юношеского чтения как приоритетное направление библиотечной педагогики // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2017. № 6 (80). С. 162
- 3. Кузнецова Т.Я. Чтение как инструмент социализации личности в цифровую эпоху //Вестник МГУКИ.- 2018.- №6,С. 166
- 4. Курьянова Л.Н. Развитие творческих способностей молодёжи в процессе воспитания социально значимых психологических установок в учреждениях культуры.- М, 2014,с. 23-25
- 5. Русских Е.В. Современное юношеское чтение и электронные ресурсы как способ приобщения к книге //Вестник Брянского госуниверситета. -2015.- №3,с. 238
- 6. Ястребцева Е. Н.Проекты, которые обучают: формирование медийно-информационной грамотности школьников через библиотечные сетевые обучающие проекты URL: <https://goo.gl/OaoNPX>

