

**государственное бюджетное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
Самарской области «Похвистневский Ресурсный центр»**

**П Р И К А З**

от 25 января 2023 г. № 05-од

**О проведении окружного этапа областного конкурса-  
фестиваля юных исполнителей на ударных инструментах  
«Ритмикон»**

В целях выявления, развития и поддержки детского творчества, воспитания и развития личной успешности детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, приобщения их к ценностям отечественной культуры и искусства,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести окружной этап конкурса юных исполнителей на ударных инструментах «Ритмикон» (далее – Конкурс) с 20 по 27 февраля 2023 года на базе СП «Детский сад Ручеек» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево.

2. Утвердить:

2.1. Положение о Конкурсе (Приложение 1).

2.2. Состав экспертной группы (Приложение 2).

3. Алюковой Е.В., методисту ГБУ ДПО «Похвистневский РЦ» обеспечить организационно-методическое и информационное сопровождение Конкурса.

4. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на начальника отдела Абрамову М.В.

Директор

Р.Р. Акимова

С приказом ознакомлены и согласны:

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г. \_\_\_\_\_ Е.В. Алюкова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г. \_\_\_\_\_ М.В.Абрамова

**Положение  
о проведении окружного этапа областного  
конкурса-фестиваля юных исполнителей на  
ударных инструментах «Ритмикон»**

**1. Общие положения**

**1.1** Настоящее положение о проведении окружного конкурса - фестиваля юных исполнителей на ударных инструментах «Ритмикон» (далее Конкурс) определяет цель, сроки и порядок проведения Конкурса в 2023 году.

**1.2** Учредителями Конкурса являются Северо-Восточное управление министерства образования и науки Самарской области.

**1.3** Организаторы конкурса - государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Самарской области «Похвистневский Ресурсный центр».

**1.4** Цель Конкурса: выявление, развитие и поддержка детского творчества, воспитание и развитие личной успешности детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, приобщение их к ценностям отечественной культуры и искусства.

**1.5** Основные задачи Конкурса:

- стимулирование интереса к инструментальному музицированию, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;
- выявление юных талантливых исполнителей образовательных учреждений округа, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, и продвижение их творчества;
- реализация государственной политики в области межэтнического взаимодействия и межкультурной коммуникации на территории Северо – Восточного образовательного округа;
- сохранение и развитие традиций зарубежной и отечественной школы преподавания и исполнительства на ударных инструментах, трансляция

лучших региональных практик дополнительного образования детей художественной направленности и передового педагогического опыта.

**1.6** Жюри Конкурса формируется из работников структурных подразделений государственных бюджетных общеобразовательных учреждений, реализующих программы дошкольного образования (далее – СП ГБОУ).

**1.7** Состав оргкомитета и жюри Конкурса утверждается приказом руководителя ГБУ ДПО «Похвистневский РЦ».

**1.8** Материалы о Конкурсе публикуются на сайте ГБУ ДПО «Похвистневский РЦ».

**1.9** Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет подготовку и проведение Конкурса;
- принимает конкурсные работы и сопровождающие документы
- организует экспертизу материалов в соответствии с критериями оценки конкурсных заданий;
- информирует участников об итогах Конкурса.

## **2. Номинации конкурса**

- «Соло»;
- «Шумовой оркестр»;
- «Ансамбль народных ударных инструментов»;
- «Ансамбль ударных инструментов»;
- «Ансамбль ударных инструментов с элементами хореографии и театрализации»;
- «Барабанное шоу».

## **3. Участники конкурса**

В Конкурсе могут принять участие воспитанники структурных подразделений государственных бюджетных общеобразовательных учреждений, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования, в возрасте от 5 до 7 лет. Участником может

быть воспитанник или коллектив воспитанников (согласно номинации), в том числе дети ограниченными возможностями здоровья.

#### **4. Условия Конкурса**

**4.1.** На конкурс принимаются работы по тематике Конкурса в соответствии с заявленной номинацией для дошкольного возраста (далее – «Работа»).

**4.2.** Участники гарантируют, что:

- Работы созданы ими лично;
- представленные Работы не нарушают авторские права и иные права интеллектуальной собственности третьих лиц.

В случае предъявления претензий третьими лицами Организатору относительно использования представленных участниками материалов участники обязуются урегулировать такие претензии самостоятельно и за свой счет.

#### **5. Регламент проведения Конкурса**

**5.1.** Сроки проведения Конкурса:

Окружной – 27.02.2023года;

Областной - апрель 2023года.

прием конкурсных материалов – с 20 по 25 февраля 2023года

оценивание конкурсных материалов, подведение итогов Конкурса –27 февраля 2023года.

**5.2.** Форма проведения Конкурса – дистанционная.

**5.3.** Конкурсные материалы направляются в электронном виде на электронный адрес: **aliukova.elena@yandex.ru** с указанием темы письма «Конкурс Ритмикон».

**5.4.** Конкурсные материалы включают:

- Заявку по форме (Приложение 1 к Положению). Заявка предоставляется в формате .pdf (сканированный документ).
- Согласие на обработку персональных данных от законных представителей участников (Приложение 2) в формате .pdf, подтверждающее согласие с требованиями Конкурса и обработкой персональных данных.

- Работу, соответствующую конкурсным требованиям (с указанием номинации)

**5.5.** В электронном письме должны содержаться документы на одну конкретную работу.

**5.6.** Конкурсные материалы, не соответствующие требованиям Положения, не рассматриваются.

**5.7.** Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

**5.8.** Оценка представленных материалов осуществляется жюри Конкурса по разработанным критериям в соответствии с п.6 настоящего Положения.

**5.9.** Возражения, апелляции, претензии по проведению и итогам Конкурса не принимаются.

## **6. Критерии оценки работ**

**6.1.** Работы оцениваются по 5-балльной шкале (от 0 до 5 баллов).

### Критерии:

- уровень исполнительского мастерства (ритмичность и музыкальная выразительность исполнения, качество звукоизвлечения, динамика произведения, знание музыкального материала, сыгранность ансамбля, пластика и синхронность хореографии (для номинации «ансамбль ударных инструментов с элементами хореографии и театра»), сценическая культура);

- сценическое решение номера (композиция, качественное сочетание тембров используемых инструментов в партитуре ансамбля или оркестра, яркость и оригинальность трактовки музыкального произведения, новаторство творческих идей, внешний вид и сценический костюм, художественное оформление);

- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

## **7. Подведение итогов конкурса**

**7.1.** Победители в каждой возрастной группе по номинациям награждаются дипломами.

**7.2.** Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам. Решения жюри оформляются

протоколом и не подлежат пересмотру.

## **8. Координатор Конкурса**

Координатор проведения Конкурса обеспечивает взаимодействие дошкольных образовательных организаций с оргкомитетом Конкурса. Координатором Конкурса назначается методист ГБУ ДПО «Похвистневский РЦ».

### **Жюри Конкурса**

1. Алюкова Елена Васильевна, методист ГБУ ДПО «Похвистневский РЦ».
2. Горбунова Алена Ивановна, старший воспитатель СП «Детский сад Ручеек» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево.
3. Самороднова Ирина Михайловна, музыкальный руководитель СП «Детский сад Сказка» ГБОУ гимназия им.С.В. Байменова города Похвистнево.
4. Якупов Тагир Абдуллович, музыкальный руководитель СП «Детский сад Березка» ГБОУ СОШ с.Камышла.
5. Барина Оксана Викторовна, музыкальный руководитель СП «Детский сад Ручеек» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево.