

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов (углубленный уровень)

Настоящая рабочая программа по предмету «Русский язык» для 10-11 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО). Рабочая программа ориентирована на учебники:

1. С.И.Львова. В.В.Львов. Русский язык. 10 класс (базовый и углублённый уровни): учебник для общеобразовательных организаций. — М.: Мнемозина, 2019.
2. С.И.Львова. В.В.Львов. Русский язык. 11 класс (базовый и углублённый уровни): учебник для общеобразовательных организаций. — М.: Мнемозина, 2019.

Курс русского языка в 10-11 классах рассчитан на 102 учебных часа в каждом классе (3 часа в неделю).

Планируемые личностные результаты

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному дост
- оинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Планируемые метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

Углубленный уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры,

профессиональные разновидности, жаргон, аргументы). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотносительность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Календарно-тематическое планирование. 10 класс

№	Кол-во часов	дата		Тема урока	Основные виды учебной деятельности
		план	факт		
Язык как средство общения (36 ч)					
1	1			Язык как средство общения	Чтение, анализ текста
2	1			Русский язык как хранитель духовных ценностей нации	Наблюдение за использованием в художественных текстах диалектных слов, просторечий, жаргонной лексики
3	5			Орфография (повторение изученного в 5-9-ых классах)	Обобщение изученного по орфографии Обобщение опыта стилистического анализа текстов разных функциональных разновидностей языка. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности, подстилю, жанру речи (на основе изученного ранее).
4	5			Пунктуация (повторение изученного в 5-9-ых классах)	Обобщение изученного по пунктуации Обобщение опыта стилистического анализа текстов разных функциональных разновидностей языка. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности, подстилю, жанру речи (на основе изученного ранее).
5	3			Культура речи (повторение изученного в 5-9-ых классах)	Обобщение опыта стилистического анализа текстов разных функциональных разновидностей языка. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности, подстилю, жанру речи (на основе изученного ранее).
6	2			К.Р.Входной контроль	Выполнение проверочной работы
7	1			Анализ контрольной работы. Основные формы существования национального языка	Объяснение целесообразности/нецелесообразности использования лексики, неявляющейся принадлежностью литературного языка.

8	1			Основные признаки литературного языка	Применение на практике основных норм современного русского литературного языка: орфоэпических, лексических, морфологических, синтаксических, стилистических и правописных (орфографических и пунктуационных). Использование словарей грамматических трудностей русского языка для получения информации о языковой норме.
9	2			Социальная роль языка в обществе. Активное использование невербальных средств общения(жесты, мимика, поза).	Наблюдение за использованием невербальных средств общения в речевой практике и оценка уместности их употребления. Наблюдение за способами описания мимики и жестов персонажей литературных произведений.
10	1			Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи.	Анализ примеров внутреннего и внешнего монолога героя литературного произведения и объяснение роли монолога в художественном тексте.
11	1			Виды монологической речи по цели высказывания	Подготовка информации об эсперанто в виде мультимедийной презентации.
12	1			Основные особенности устной речи	Анализ устного высказывания с целью определения основных его особенностей, характерных для устной речи.
13	1			Типичные недостатки устной речи	Анализ и оценка устной речи с точки зрения проявления в ней типичных недостатков (интонационной и грамматической нерасчлененности, бедности).
14	1			Различные формы фиксации устной речи	Наблюдение за различными формами фиксации устной речи (фонетическая транскрипция, интонационная разметка текста, использование современных звукозаписывающих технических средств).
15	1			Письменная форма речи как речь, созданная с помощью	Анализ письменного высказывания с целью определения

				графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т.п	основных его особенностей, характерных для письменной речи.
16	2			Основные жанры: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспекты, планы, рефераты и т.п.	Наблюдение за использованием в письменной речи различных способов графического выделения важных для передачи смысла фрагментов печатного текста.
17	2			К.Р. «Нормы русского литературного языка». Анализ контрольной работы	Анализ письменного текста с точки зрения соответствия его основным требованиям, предъявляющимся к письменному высказыванию. Объяснение роли письма (написание письменных высказываний в виде сочинений-миниатюр, письменных ответов на поставленный вопрос, изложений и т.п.) для развития устной речи и речи внутренней, обращённой к самому себе и связанной с процессами мышления, самооценивания, регуляции своего поведения
18	1			Необходимые условия успешного, эффективного общения	Анализ речевых ситуаций с целью выявления нарушений основных условий эффективного общения.
19	1			Прецедентные тексты	Анализ речевых ситуаций, в которых причиной коммуникативной неудачи является недостаточный объём культурологических знаний собеседника.
20	2			Р.Р.Сочинение рассуждение по художественному тексту	Наблюдение за уместностью использования разных видов вопроса в разных ситуациях общения.
21	1			Анализ работы. Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах старшеклассников	Анализ и редактирование фрагментов из сочинений старшеклассников с целью исправления ошибок и коммуникативных недочётов
Виды речевой деятельности и информационная переработка текста (10 ч)					
22	2			Виды речевой деятельности	Анализ памяток-инструкций («Как читать текст, чтобы понять его содержание», «Как слушать текст, чтобы

					понять его содержание», «Как писать сочинение», «О чём нужно помнить, выступая перед аудиторией с докладом, сообщением» и др.) с точки зрения особенностей вида речевой деятельности, который помогает организовать каждая из них.
23	2			Четыре этапа речевой деятельности	Анализ памяток-инструкций («Как читать текст, чтобы понять его содержание», «Как слушать текст, чтобы понять его содержание», «Как писать сочинение», «О чём нужно помнить, выступая перед аудиторией с докладом, сообщением» и др.) с точки зрения отражения в них основных этапов речевой деятельности. Наблюдение за способами передачи внутренней речи персонажа литературного произведения (прямая, косвенная, несобственно прямая речь).
24	2			К.Р.Лингвистический анализ текста	Выполнение контрольной работы
25	1			Анализ работы. Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах старшеклассников	Анализ с целью исправления ошибок и коммуникативных недочётов
26	1			Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания.	Анализ написанных работ. Выбор вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи.
27	1			Основные виды чтения.	Маркировкафрагментов текста при изучающем чтении (закладки с пометками; подчёркивание карандашом; выделения с помощью маркера; использованиеспециальных знаков и др.).
28	1			Основные этапы работы с текстом.	
Аудирование как вид речевой деятельности (4 ч)					
29	1			Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.	Использование разных видов аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной цели и в процессе

					подготовки собственного речевого высказывания. Использование на уроках по другим предметам коммуникативного опыта аудирования.
30	1			Основные виды аудирования зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста	Использование разных видов аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной цели и в процессе подготовки собственного речевого высказывания. Использование на уроках по другим предметам коммуникативного опыта аудирования.
31	2			Р.Р. Изложение аудиотекста. Анализ работ	Использование коммуникативного опыта аудирования.
Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста (16 ч)					
32	1			Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста	Изложение текста
33	1			Основные способы сжатия исходного текста	Основные способы сжатия исходного текста
34	1			Основные способы информационной переработки и преобразования текста.	Совершенствование навыков составления разных видов плана назывного, вопросного, тезисного, цитатного) прочитанного или прослушанного текста.
35	2			Виды плана	Совершенствование навыков составления разных видов плана назывного, вопросного, тезисного, цитатного) прочитанного или прослушанного текста.
36	2			Тезисы	Составление тезисов прочитанного или прослушанного текста.
37	2			Аннотация	Анализ аннотации и самостоятельное составление аннотации прочитанного текста, любимой книги научно-популярного содержания.
36	2			Конспект	Основные рекомендации к сокращению слов при конспектировании. Анализ конспекта статьи, лекции и самостоятельное составление конспекта прочитанного текста.

37	1			Реферат как письменный доклад	Реферат как итог проведённого мини-исследования или проектной работы; как демонстрация знаний по исследуемой проблеме, описание результатов проведённого исследования, формулировка выводов.
38	1			Основные части реферата	Типичные языковые конструкции, характерные для реферативного изложения.
39	2			Рецензия	Написание рецензии на прочитанный или прослушанный текст, а также на просмотренное кинематографическое произведение.
40	1			Жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты.	Использование определённых стандартных языковых средств (речевых клише, штампов научной речи) при составлении планов, тезисов, аннотаций, конспектов, рефератов, рецензий.
				Говорение как вид речевой деятельности (8 ч)	
41	1			Говорение вид речевой деятельности.	
42	1			Основные качества образцовой речи	Анализ примеров образцовой аудиоречи с точки зрения соответствия ею основным качествам образцовой речи. Наблюдение за смыслоразличительной ролью интонации в устных высказываниях, а также в отрывках из художественных текстов.
43	1			Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада)	Аргументированная оценка устного высказывания учащихся на основе памятки «Как оценивать содержание и речевое оформление устного высказывания».
44	1			Содержание устного высказывания	Использование на уроках по другим предметам коммуникативного опыта создания собственного устного высказывания и оценивания чужих устных высказываний.
45	1			Речевое оформление устного высказывания.	Использование на уроках по другим предметам коммуникативного опыта создания собственного устного высказывания и оценивания чужих устных

					высказываний. Подготовка публичного выступления на полемическую тему, требующую аргументированно высказать своё согласие или несогласие с предложенным тезисом. Построение публичного выступления по заданной структуре. Анализ публичного выступления на полемическую тему, оценка его содержания, речевого оформления, соответствия речевой ситуации и коммуникативным задачам.
46	1			Выразительность речи	Уместное использование в речевом высказывании выразительных языковых средств (интонационных, лексических, грамматических) в соответствии с заданной речевой ситуацией, коммуникативной целью речи и стилем речи; уместное использование языковых средств привлечения и удерживания внимания слушателей; уместность и корректность использования невербальных средств общения - мимика, жесты
47	2			Р.Р.Публичное выступление	Уместное использование в речевом высказывании выразительных языковых средств (интонационных, лексических, грамматических) в соответствии с заданной речевой ситуацией, коммуникативной целью речи и стилем речи; уместное использование языковых средств привлечения и удерживания внимания слушателей; уместность и корректность использования невербальных средств общения - мимика, жесты
				Письмо как вид речевой деятельности (18 ч)	
48	1			Письмо как вид речевой деятельности	
49	1			Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования	Работа над содержанием письменного высказывания, речевое оформление

50	1			Основные требования в письменной речи	Работа над содержанием письменного высказывания, речевое оформление
51	2			Критерии оценивания письменного высказывания.	Работа над содержанием письменного высказывания, речевое оформление
52	1			Роль орфографии и пунктуации в письменном общении.	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
52	1			Орфография как система правил правописания слов и их форм.	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
53	1			Пунктуация как система правил правописания предложений.	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
54	1			Р.Р Сочинение-рассуждение по художественному тексту (подготовка)	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
55	2			Р.Р. Сочинение-рассуждение по художественному тексту (написание)	Рассуждение по художественному тексту
56	1			Анализ сочинения	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
57	1			Принципы русской пунктуации.	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
58	1			Абзац как пунктуационный знак.	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
59	1			Знаки препинания, их функции.	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
60	1			Одиночные и парные знаки препинания.	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
61	2			Сочетание знаков препинания.	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
				Повторение изученного (10 ч)	
62	2			Повторение и обобщение изученного по орфографии	Соблюдение орфографических норм в письменной речи.
63	2			Повторение и обобщение изученного по пунктуации	Соблюдение пунктуационных норм в письменной речи.

64	2			Повторение и обобщение изученного по стилистике	Соблюдение стилистических норм в письменной речи.
65	2			Итоговое тестирование	Тестовый контроль в форме и по материалам ЕГЭ
66	1			Анализ контрольной работы	
67	1			Дни славянской письменности	

Календарно-тематическое планирование. 11 класс

№	Кол-во часов	Дата		Тема	Основные виды деятельности
		план	факт		
1.	1			Основные сведения о языке и речи	Употребление языковых единиц в речи; применение полученных знаний и умений в учебной и практической деятельности, совершенствование видов речевой деятельности
				Язык и культура (8 ч) Русский как составная часть национальной культуры	
2.	1			Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая (повторение)..	Элементарный анализ лексических единиц, в которых наиболее ярко проявляется кумулятивная функция языка (отражение предметов и явлений материального мира, социальных факторов, социального опыта народа, его деятельности, насущных потребностей и.п.)
3.	1			Язык как составная часть национальной культуры	Анализ языковых единиц (слов, фразеологизмов), которые хранят «следы» национальной культуры.
4.	1			Отражение в языке материальной и духовной культуры народа	
5.	1			Лингвокультурология как наука, объектом изучения которой является язык и культура	Элементарный анализ примеров слов-концептов, характеризующих национальную культуру.

				народа	
6.	1			Прецедентные имена или тексты как важнейшее имеет культурологическое явление	Элементарный анализ примеров прецедентных имён и текстов, имеющих культурологическую ценность.
7.	1			Безэквивалентная лексика. Основные группы безэквивалентной лексики.	Поиск примеров безэквивалентной лексики в разных словарях (фразеологизмов, устаревших слов и др.) и предлагаемых текстах.
8.	2			К/РКонтрольное тестирование	Выполнение теста в формате ЕГЭ
				Функциональная стилистика Функциональные разновидности русского языка (8 ч)	
9.	1			Функциональные разновидности языка Функциональная стилистика как раздел лингвистики	Обобщение изученного о функциональных разновидностях языка. Обобщение опыта стилистического анализа текстов разных функциональных разновидностей языка. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности, подстилю, жанру речи (на основе изученного ранее).
10.	1			Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний.	Установление принадлежности текста к определённому речевому жанру (простые и ясные случаи). Создание собственного речевого высказывания (устного или письменного) в рамках заданной функциональной разновидности и речевого жанра.
11.	1			Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности.	Дифференциация нейтральной, книжной разговорной лексики. Составление и подбор синонимического ряда, состоящего из стилистических и семантико-стилистических синонимов (без введения терминов).
12.	2			Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики	Составление и подбор синонимического ряда, состоящего из стилистических и семантико-стилистических синонимов
13.	1			Дифференциация нейтральной, книжной, разговорной лексики.	Дифференциация нейтральной, книжной, разговорной лексики.

14.	2			Практическая работа №1	Обобщение изученного о функциональных разновидностях языка, выполнение практической работы по тексту
				Разговорная речь (6ч)	
15.	2			Сфера применения разговорной речи. Основная функция, разновидности, признаки разговорной речи .	Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков разговорной речи. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) разговорной речи. Обобщение собственного речевого опыта использования невербальных средств при устном общении. Проведение интонационной разметки примеров разговорной речи.
16.	2			Языковые средства разговорной речи: лексические, морфологические, синтаксические	Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в разговорной речи; уместное их употребление в собственном речевом высказывании данного стиля речи. Анализ образцов разговорной речи, содержащихся в драматических и прозаических произведениях.
17.	2			Основные жанры разговорной речи. Новые жанры разговорной речи	Характеристика наиболее распространённых жанров разговорной речи. Составление устного рассказа на заданную тему с использованием элементов разговорной речи. Обобщение собственного речевого опыта построения речевого высказывания в рамках типовых жанров разговорной речи. Формулирование основных правил построения речи и речевого поведения в рамках общения в интернет-пространстве.
				Официально-деловой стиль (7ч)	
18.	1			Сфера применения, основные функции, основные разновидности (подстили) , основные особенности	Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков официально-делового стиля. Анализ речевых образцов официально-делового стиля речи с точки зрения проявления в них основных признаков данного стиля речи. * Создание собственных речевых высказываний по данным образцам. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) официально-делового стиля.

19.	2			Языковые средства официально-делового стиля: лексические, морфологические, синтаксические	Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в текстах официально-делового стиля; уместное их употребление в собственных речевых высказываниях данного стиля речи. Анализ и редактирование примеров неуместного использования речевых штампов.
20.	2			Основные жанры официально-делового стиля	Характеристика наиболее распространённых жанров официально-делового стиля речи.
21.	2			Практическая работа №2	Обобщение собственного речевого опыта построения речевого высказывания в рамках типовых жанров официально-делового стиля речи, выполнение практической работы по тексту
				Научный стиль речи (8ч)	
22.	2			Сфера применения научного стиля, основные функции, разновидности, особенности	Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков научного стиля речи. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) научного стиля речи. Анализ речевых образцов научного стиля речи (тексты школьных учебников, статьи, лекции, словари, справочные пособия, энциклопедии, устные ответы на уроке, инструкции и др.) с точки зрения проявления в них основных признаков данного стиля речи. Создание собственных речевых высказываний по данным образцам.
23.	2			Языковые средства научного стиля: лексические (морфологические, синтаксические Термины и их употребление в текстах научного стиля речи.	Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в научного стиля; уместное их употребление в собственном речевом высказывании данного стиля речи. Лексический анализ слов-терминов. **Этимологическая справка как способ объяснения происхождения и значения термина. ** Роль греческих и латинских словообразовательных элементов в создании

					научных терминов. Работа с терминологическими словарями. Составление терминологических словариков на основе учебников по разным школьным предметам.
24.	1			Основные жанры научного стиля.	Характеристика наиболее распространённых жанров научного стиля речи.
25.	1			Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи.	Обобщение собственного речевого опыта построения речевого высказывания в рамках типовых жанров научного стиля речи (научно-учебный, научно-справочный, научно-информативный и научно-популярный подстили). Использование разных видов чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего) в зависимости от коммуникативной задачи. Передача содержания научного текста в виде плана, тезисов, конспекта. Применение рациональных приёмов работы со словарями в поисках необходимой информации (в том числе и с Интернет-словарями и справочниками). Устный или письменный пересказ научного текста; и др.
26.	2			Практическая работа №3	создание письменного текста-рассуждения на заданную лингвистическую тему
				Публицистический стиль речи (6ч)	
27.	1			Основные функции публицистического стиля. Сфера применения, основные разновидности, основные особенности	Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков публицистического стиля речи. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) публицистического стиля речи. Анализ речевых образцов публицистического стиля речи с точки зрения проявления в них основных признаков данного стиля речи. Создание собственных речевых высказываний по данным образцам.
28.	1			Языковые средства публицистического стиля	Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в текстах публицистического стиля; уместное их использование в собственных речевых высказываниях, создаваемых

					врамках публицистического стиля речи.
29.	2			Основные жанры публицистического стиля.	Характеристика наиболее распространённых жанров публицистического стиля речи. Обобщение собственного речевого опыта анализа речевого высказывания в рамках типовых жанров публицистического стиля речи.
30.	2			Практическая работа №4	Создание портретного очерка (рассказ об интересном человеке), небольшой по объёму проблемной статьи, репортажа-повествования о событии (посещении театра, экскурсии, походе), репортажа-описания памятника истории или культуры (родного города, поселка, улицы, музея).
				Язык художественной литературы (10 ч)	
31.	2			Сфера применения языка художественной литературы. Основная функция, особенности	Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков языка художественной литературы.
32.	2			Языковые средства языка художественной литературы	Установление принадлежности текста к определённой разновидности языка художественной литературы. Анализ отрывков из художественных произведений с точки зрения проявления в них основных признаков данной функциональной разновидности языка.
33.	2			Троп как это оборот речи. Основные виды тропов. Фигуры речи.	Наблюдение за использованием в художественных текстах изобразительно-выразительных языковых средств: фонетических (звукопись), словообразовательных (индивидуально-авторские неологизмы, повторы слов), лексических и фразеологических, морфологических, синтаксических (односоставные, неполные предложения, обращения, прямая речь, диалоги и т. д.). Использование тропов и фигур речи для создания образности художественной речи (обобщение). Работа со словариком «Тропы и фигуры речи». Лингвистический анализ отрывков из художественных произведений, выразительное чтение этих фрагментов.

34.	1			Основные жанры художественной литературы	Характеристика наиболее распространённых жанров языка художественной литературы.
35.	1			Смешение стилей как приём создания юмора в художественных текстах.	Анализ художественных текстов, построенных на смешении стилей речи. Анализ трудных случаев установления принадлежности текста к определённой функциональной разновидности, подстилю, жанру речи.
36.	2			Практическая работа №5	Обобщение собственного речевого опыта анализа языка художественной литературы, выполнение практической работы по тексту
				Культура речи Культура речи как раздел лингвистики (6ч)	
37.	2			Культура речи как раздел лингвистики	Осознание важности овладения навыками культуры речи для каждого носителя языка, практическая работа по созданию высказывания о культуре речи. Объяснение соотношения понятий «компоненты культуры речи» и «качества речи» (языковой компонент - правильность речи; коммуникативный компонент (точность, уместность, содержательность, логичность, ясность (доступность), богатство, выразительность речи; этический компонент чистота, вежливость речи).
38.	2			Основные компоненты культуры речи	
39.	2			Качества образцовой речи.	
				Языковой компонент культуры речи (14 ч)	
40.	3			Языковые нормы. Изменение литературных норм, обусловленное развитием языка.	Осмысление накопленного опыта применения языковых норм в собственной речевой практике. Анализ примеров, иллюстрирующих изменения литературных норм, обусловленное развитием языка.
41.	3			Основные виды норм современного русского литературного языка	Соблюдение основных норм современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Интонационный анализ предложений. Выразительное чтение текста с соблюдением основных интонационных норм.

				Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистической окраски. Нормативное употребление форм слова, построение словосочетаний разных типов, правильное построение предложений разных синтаксических конструкций. Согласование сказуемого с подлежащим.
42.	2		Взаимосвязь раздела «Культура речи» с другими разделами лингвистики (орфоэпией, лексикой, морфологией и т. п.).	Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.
43.	1		Основные нормативные словари русского языка.	Работа с нормативными словарями русского языка: орфографическими, орфоэпическими, грамматическими словарями; словарями лексических трудностей русского языка; словарями паронимов, синонимов, антонимов, фразеологическими словарями русского языка и др.
44.	3		Правильность как качество речи.	Оценка правильности устного и письменного высказывания. Исправление ошибок, связанных с правильным употреблением слов и грамматических конструкций в устной и письменной речи.
45.	2		Практическая работа № 6	Выполнение практической работы по тексту
				Коммуникативный компонент культуры речи (8ч)
46.	1		Коммуникативный компонент культуры речи	Осмысление накопленного речевого опыта, применение коммуникативных норм в собственной речевой практике.
47.	3		Точность как коммуникативное качество речи. Уместность, Содержательность, логичность речи, ясность (доступность, выразительность)	Анализ текстов различных функциональных разновидностей языка с точки зрения соответствия их критериям точности, уместности, содержательности, логичности, ясности, богатства и выразительности речи. Выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферой и ситуацией речевого общения.
48.	2		Неуместное, стилистически не оправданное употребление тропов.	Анализ примеров неуместного, стилистически не оправданного употребления тропов, излишнего украшения речи, использования слов, не сочетающихся в рамках одного стиля.
49.	2		Практическая работа № 7	Выполнение практической работы по тексту

				Этический компонент культуры речи (6ч)	
50.	1			Этический компонент культуры речи	Осмысление накопленного опыта применения этических норм поведения в собственной речевой практике.
51.	1			Речевой этикет как правила речевого поведения (обобщение изученного).	Применение норм речевого этикета в учебной и бытовой сферах общения.
52.	2			Чистота речи.Вежливость речи.	Анализ текстов различных функциональных разновидностей языка с точки зрения соответствия их критериям чистоты и вежливости речи. Соблюдение правил речевого поведения при проведении диспута (дискуссии) на заданную тему.
53.	2			Практическая работа № 8	Выполнение практической работы по тексту
				Повторение и обобщение изученного (14 ч)	
54.	2			Интерпретация текста	Анализ текста при подготовке к сочинению. Написание сочинения
55.	2			Комплексная работа с текстом.	Выполнение практической работы в формате ЕГЭ
56.	2			Комплексная работа с текстом.	
57.	2			Итоговая контрольная работа	
58.	1			Анализ контрольной работы.	
59.	3			Сочинение-это тоже текст	Анализ текста при подготовке к сочинению.
60.	2			Решение заданий ЕГЭ	Выполнение практической работы в формате ЕГЭ
	102				