

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ПРОВЕДЕНИЮ СЕРИИ МЕРОПРИЯТИЙ  
В РАМКАХ ЕЖЕГОДНОГО ВСЕРОССИЙСКОГО ПРАЗДНИКА «ДЕНЬ СЛОВАРЯ»  
В СУБЪЕКТАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Вводная часть

22 ноября, в день рождения В.И. Даля, в России отмечается ставший уже традиционным праздник русской словесности – День словаря. В 2015 году мероприятие вошло в официальную программу Года литературы РФ. В этот день в школах России проходят многочисленные мероприятия (уроки, выставки, презентации ученических проектов), посвященные Владимиру Далю, как символу отечественной лексикографии, и вопросам формирования и развития культуры пользования словарями (с 2014 года – метапредметная компетенция ФГОС общего образования).

Цель настоящих методических рекомендаций – предложить формы занятий, направленные на изучение многообразия словарей, формирование у школьников словарного мышления и соответствующих компетенций и результатов Федеральных государственных образовательных стандартов ФГОС - обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

– умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

– пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего – для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

– пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

– использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

– использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

– использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов.

Современные тенденции образования обуславливают необходимость формирования общекультурной базы учащихся, благодаря чему достигаются личностные результаты, формируются универсальные учебные действия, достигаются метапредметные результаты, важнейшим из которых является умение вычленять и обрабатывать информацию. Многие из задач, стоящих перед современным образованием, можно решить только в том случае, если последовательно и системно, в процессе преподавания всех школьных дисциплин и во внеурочной деятельности учить работать со словарями.

Неосведомленность населения России о достижениях современной лексикографии сегодня, в ситуации, когда полки книжных магазинов заставлены новейшими словарями, их большое разнообразие, озадачивает и свидетельствует о том, что в стране не ведется эта систематическая работа по обучению пользованию словарями, нет у большинства людей интереса к словарям, а значит, слаб их познавательный потенциал, не сформированы способы познавательной деятельности, в основе большинства которых лежит умение самостоятельно добывать информацию, прежде всего из словарей. Как отмечает Л.П. Крысин, самыми известными и востребованными в нашей стране являются словари В.И. Даля и С.И. Ожегова, хотя за последние полтора столетия в отечественной лексикографии появилась масса словарей – толковых, орфографических, словарей правильного произношения и ударения, исторических, этимологических, словарей языка писателей и др. Перечисляя достоинства российской лексикографии, Л.П. Крысин с горечью отмечает, что «бóльшая часть этого несметного богатства не освоена и не осваивается не только «народными массами», но и «интеллигенцией» и считает виновными в этом и самих лингвистов, плохо пропагандирующих свою науку, и систему образования и семейного воспитания [Крысин 2009, С. 2].

Следствием того, что в школе отсутствует систематическая работа со словарями, является то, что учащиеся, имея приблизительное представление о значении многих слов, даже не догадываются об ошибочном их понимании и не стремятся уточнить свои знания по словарям. Так, Н.Е. Меркулова при выполнении 10-классниками упражнения по орфографии обнаружила, что старшеклассники работают со словами, значения которых многим не совсем понятны либо непонятны совсем. Исследователь приводит достаточно комичные примеры толкования, казалось бы, вполне обычных слов (*ажурный, анчоус, брошюра, чалма, шалфей, щебенка* и т.п.) [Меркулова 2009, С. 222 - 223]. Причину этого

(даже если такое происходит в полиэтнических классах) автор видит в том, что учащиеся не имеют привычки обращаться к словарям «не только для того, чтобы узнать значение какого-то слова, но и чтобы проверять, опровергать, уточнять свои формулировки» [там же; С. 224 - 225].

С лексикографической неграмотностью, отсутствием культуры пользования словарями сегодня напрямую связаны проблемы неумения читать, отсутствия интереса к чтению как виду речевой деятельности, как способу познания мира и общечеловеческой культуры, неумения вычленять из текста разные виды информации (фактуальную, концептуальную, подтекстовую), невладения способами информационной обработки текста, неумения понимать и интерпретировать текст (дать ссылку на мою статью).

Необходимость формирования культуры пользования словарями заложена в современных документах и обозначена как метапредметный результат обучения во всем курсе обучения:

— в начальной школе: «формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных действий является одним из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 года О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»);

— в основной школе: «развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 года О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1797 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»);

— в старшей школе: «готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 года О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»).

Таким образом, важное информационное умение извлекать из словарей информацию, необходимую для решения учебных задач по разным предметным областям, во внеурочной и внеклассной деятельности должно стать одной из норм образования.

Опираясь на изменения, внесенные в ФГОС ООО Приказом № 1577 (31 декабря 2015 г.), отметим, что формирование умений работать со словарями позволит достичь основных целей, ориентированных на формирование личности обучающегося при обучении русскому языку:

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- приобщение к Российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

(Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897» (Приказ № 1577 – с. 3)

Каждый из процитированных пунктов связан с формированием языковой личности в культуре, что сегодня чрезвычайно актуально с точки зрения тенденций в образовании и науке, с точки зрения общественно-политической ситуации, сложившейся в России и в мире в целом. Наиболее важным для нашего государства является осмысление каждым человеком себя как гражданина конкретной страны, которая пользуется русским языком как государственным, как языком, аккумулировавшим в себе культуру русского народа. И

каждое положение становится реально достижимым в том случае, если обучение языку строится на основе формирования культуры пользования словарями.

В последней редакции ФГОС ООО в блок предметных результатов внесен пункт, касающийся непосредственно умения работать со словарями: «обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

— умение использовать словари (в том числе мультимедийные) для решения задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

— пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего – для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления

— пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

— использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

— использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

— использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897» Приказ № 1577, С. 5-6).

Такие задачи, сформулированные в последней редакции ФГОС ООО, требуют систематической работы со словарями в учебном процессе. Поэтому сегодня необходимо создание методической системы обучения пользованию словарями разного типа, формирования у обучающихся инструментальных умений работы со словарями (знать, каким словарем в каком случае необходимо пользоваться, найти слово по алфавиту, знать особенности структуры и содержания словарных статей в словарях разного типа; уметь исчерпывать содержащуюся в словарных статьях информацию и др.).

На уроках русского языка, в предметной области, работа со словарями может способствовать формированию предметных компетенций.

Традиционно словари на уроках русского языка используются для формирования *языковой и коммуникативной компетенции*, с целью овладения учащимися языковым богатством (толковые словари, словари иностранных слов, словари синонимов, антонимов и т.д.), осознания ими языковой структуры, формирования навыков в употреблении нормативного русского литературного языка, а значит, навыков в области орфоэпии (орфоэпический словарь, словарь ударений), в области лексических норм (толковый словарь), грамматических (грамматики и грамматические словари), а также орфографических и синтаксических навыков в области письменной речи (орфографический, справочники орфографических и пунктуационных трудностей и т.п.). Методисты занимаются развитием устной и письменной речи учащихся, обогащением их словаря, формируют группы навыков, связанных с овладением учащимися определенными видами речевой деятельности, что подразумевает огромный пласт работы со словарями различных типов и разнообразие приемов использования словарей. Проблему формирования *лингвистической компетенции* помогают разрешить словари лингвистических терминов, энциклопедические словари и материалы, посвященные лингвистам.

Новым этапом в развитии методики является формирование *культуроведческой компетенции*, несмотря на то, что элементы этой работы использовались издавна. Обращение к этимологии слова, фразеологизма, ставшее достаточно традиционным, - это не что иное, как выявление элементов культурного смысла в лексической единице. Отличительной особенностью культуроведческой компетенции является то, что компетенция этого вида является вершинной и предполагает опору на языковую, лингвистическую и коммуникативную. Новейшие методические подходы к преподаванию русского языка (развитие аксиологической методики преподавания русского языка, лингвоконцептоцентрической методики, разработка в методике современных инструментов обучения пониманию и интерпретации текста и др.) формируются уже с учетом культуры пользования словарями.

Подготовка и проведение эффективных форм мероприятий в рамках праздника Дня словарей способствует распространению знаний об истории слова, поможет определить значение и установить последовательность развития и изменения лексического значения.

Проведение данного мероприятия является средством продвижения русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения народов России, поддержки преподавания русского языка и литературы на разных уровнях и ступенях в национальных системах образования.

Мероприятие «День словаря» позволит работникам общеобразовательных организаций провести в дни празднования «Дня словаря»:

- 1) Словарный урок для учащихся разных возрастов;
- 2) организовать выставки словарей и энциклопедий,
- 3) экскурсию по соответствующим разделам библиотеки, рассказать о многообразии словарно-библиографического описания мира как книги или библиотеки;
- 4) в литературных клубах, кружках, студиях – отметить продуктивную роль словарного мышления в художественной и эстетической;
- 5) продемонстрировать новый, быстро развивающийся жанр проективных словарей, открывающих простор творческому словообразованию, расширению лексических и концептуальных возможностей языка через организацию на уроках и во внеурочной деятельности конкурсов, игр, викторин;
- 6) поставить спектакль с участием героя - В. И. Даля, отметить его роль в становлении не только словарного дела, но и самого русского языка;
- 7) поучаствовать во всероссийском конкурсе «Словарный урок».

Ежегодно Всероссийский праздник «День словаря» проводится во всех субъектах Российской Федерации).

В рамках празднования «Дня словаря» в каждом субъекте Российской Федерации должны быть проведены выставки словарей и энциклопедий (в том числе с использованием интернет-пространства), мастер-классы по использованию словарей, в том числе двуязычных, в образовательном процессе. Мастер-классы и выставки проводятся с использованием дистанционных технологий. Электронные выставки (с использованием интернет-пространства) должны быть с демонстрацией материалов на интернет-ресурсе в режиме не менее 24 ч.

Ежегодно в рамках празднования «Дня словаря» проводится всероссийский конкурс «Словарный урок».

#### Порядок и механизмы организации и проведения серии мероприятий

Мероприятия в рамках Всероссийского праздника «День словаря» проводятся с 1 октября по 22 ноября. Мероприятие «День словаря» позволит работникам общеобразовательных организаций провести в дни празднования «Дня словаря»:

- 1) Словарный урок для учащихся разных возрастов;

- 2) организовать выставки словарей и энциклопедий,
- 3) экскурсию по соответствующим разделам библиотеки, рассказать о многообразии словарно-библиографического описания мира как книги или библиотеки;
- 4) в литературных клубах, кружках, студиях – отметить продуктивную роль словарного мышления в художественной и эстетической;
- 5) продемонстрировать новый, быстро развивающийся жанр проективных словарей, открывающих простор творческому словообразованию, расширению лексических и концептуальных возможностей языка через организацию на уроках и во внеурочной деятельности конкурсов, игр, викторин;
- 6) поставить спектакль с участием героя - В. И. Даля, отметить его роль в становлении не только словарного дела, но и самого русского языка;
- 7) поучаствовать во всероссийском конкурсе «Словарный урок».

Кроме того, в эти дни проводятся выставки словарей и энциклопедий, в том числе с использованием дистанционных и компьютерных технологий.

В рамках празднования Дня словаря проходит всероссийский конкурс «Словарный урок», главными целями которого являются:

- возрождение традиций работы со словарем как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности
- обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по формированию умений добывать и обрабатывать информацию с помощью словарей и энциклопедий и, как следствие, развитию связной устной и письменной речи обучающихся.

Мероприятия проекта:

с 30 октября по 10 ноября 2017 г. – всероссийский конкурс «Словарный урок»;

с 21 по 24 ноября 2017 г. – выставки словарей и энциклопедий;

21 ноября 2017 г. – круглый стол в форме вебинара «Словари как ресурс государственной языковой политики»;

13, 14, 15 ноября 2017 г. – 4 открытых семинара по вопросам проведения серии мероприятий в рамках ежегодного Дня словаря для руководителей школ и учителей-предметников (русский язык, литература, чтение) по вопросам, связанным с культурой пользования словарями.

Во всех мероприятиях смогут принять участие учителя начальных классов и учителя-предметники общеобразовательных организаций, реализующих программы



общего образования Российской Федерации, библиотекари, педагоги среднего и высшего профессионального образования, учащиеся, родители, все заинтересованные лица.

В субъектах Российской Федерации педагоги и учащиеся могут принять участие в мероприятиях, проводимых на федеральном (в дистанционном режиме) и на региональном уровнях. Для проведения мероприятий на федеральном уровне работает портал [деньсловаря.рф](http://деньсловаря.рф). «День словаря» – проект Некоммерческого партнерства по содействию в поддержке и сохранении русского языка «Родное слово» и Общероссийской лексикографической программы «Словари XXI века». Проект поддержан Министерством образования и науки Российской Федерации, ведущими академическими и образовательными центрами страны, издательствами, средствами массовой информации.

Миссия проекта - в сохранении и распространении русского языка, укреплении его позиций как государственного языка и языка межнационального общения, достояния мировой и русской цивилизации.

Основной целью является формирование культуры пользования словарями как естественного и необходимого элемента общей культуры человека, его существования в информационном пространстве. Перед проектом ставится задача сделать словари составной частью системы образования страны, информационно-культурологических институтов, актуальным приложением в современных мобильных устройствах каждого человека.

Описание мероприятий  
для проведения в рамках Всероссийского праздника «День словаря»  
в субъектах Российской Федерации

Всероссийский конкурс «Словарный урок»

В рамках празднования Дня словаря пройдет всероссийский конкурс «Словарный урок».

Конкурс проводится в целях выявления лучших практик и трансляции новых активных форм, методов и педагогических технологий работы со словарем как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности; обобщения, систематизации и распространения накопленного отечественной методикой эффективного опыта по формированию умений добывать и обрабатывать информацию с

помощью словарей и энциклопедий и, как следствие, развитию связной устной и письменной речи обучающихся.

Основными задачами Конкурса являются:

- выявление механизмов, методов, эффективных практик и технологий работы со словарем, способствующих повышению уровня знаний и мотивации к изучению русского языка; а также современных педагогических технологий и успешных практик словарно-орфографической работы и преподавания русского языка в классах с полиэтническим составом учащихся в условиях внедрения пособий по грамматике, справочников, словарей, содержащих нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации;
- расширение спектра предоставляемых образовательных услуг, повышение качества образования всех категорий обучающихся;
- повышение мотивации педагогов и других работников образования, участвующих в учебно-воспитательном процессе, направленном на словарно-орфографическую работу и преподавание русского языка в классах с полиэтническим составом учащихся в условиях внедрения пособий по грамматике, справочников, словарей, содержащих нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации;
- взаимный обмен передовыми практиками и опытом в сфере языкового обучения и языковой адаптации в системе общего, начального и дошкольного образования, а также в области предметного обучения на русском (неродном) языке;
- выявление и трансляция инновационных методик и лучших практик словарно-орфографической работы и преподавания русского языка в классах с полиэтническим составом учащихся в условиях внедрения пособий по грамматике, справочников, словарей, содержащих нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации;
- создание условий для самореализации обучающихся при работе со словарями, повышения их социальной и творческой активности;
- стимулирование самостоятельной работы учащихся со словарями с целью получения новых знаний, формирования картины мира на основе научных знаний, зафиксированных в словарях и энциклопедиях;
- формирование и распространение эффективных методов и приемов, направленных на формирование общеучебных умений добывать и обрабатывать информацию с помощью словарей и энциклопедий, на обогащение словарного запаса обучающихся, развитие их устной и письменной речи.

В Конкурсе смогут принять участие учителя начальных классов и учителя-предметники (русский язык и литература) общеобразовательных организаций, реализующих программы общего образования Российской Федерации.

Требования к возрасту, педагогическому стажу, квалификационной категории участников Конкурса не предъявляются.

Конкурс проводится в дистанционном режиме.

Для участия в Конкурсе участникам необходимо заполнить регистрационную форму-заявку на сайте [www.деньсловаря.рф](http://www.деньсловаря.рф) и направить конкурсные материалы организатору Конкурса через сайт [www.деньсловаря.рф](http://www.деньсловаря.рф).

Представленные конкурсные материалы должны охватывать темы в области изучения словарей в соответствии с дидактическими единицами, внесенными в примерные основные образовательные программы основного общего и среднего общего образования. Примерный список тематических направлений: «Биография Владимира Даля» (могут быть представлены другие персоналии лексикографов, актуальные для школьников), «История словарного дела в России», «Роль словарей в развитии России», «Словари в современном мире». Данный список не ограничивает участников Конкурса в его сокращении или выборе дополнительных тем при убедительном обосновании связи своих материалов с целями и задачами Конкурса.

The screenshot shows the website 'ДЕНЬСЛОВАРЯ.РФ' with a navigation menu including 'О НАС', 'СТАТЬИ', 'ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ', 'ДЕНЬ СЛОВАРЯ 2017', and 'МЕДИАТЕКА'. The main heading is 'ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СЛОВАРНЫЙ УРОК 2017»'. The page content includes:

- Text: 'Конкурс «Словарный урок», организованный НИП «Родное слово» в 2016 году продолжает свое развитие.'
- Text: 'Главными задачами Конкурса являются:'
- List of goals:
  - « возрождение традиций работы со словарем как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности
  - « обогащения, систематизации и распространения накопленного отечественной методикой эффективного опыта по формированию умений добывать и обрабатывать информацию с помощью словарей и энциклопедий и, как следствие, развитию навыков устной и письменной речи обучающихся.
- Text: 'Ждем работы заинтересованных и творчески учителей!'
- Text: 'О требованиях к конкурсным работам и условиях участия смотрите в Положении о конкурсе «Словарный урок».'
- Section: 'ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «СЛОВАРНЫЙ УРОК» В РАМКАХ ВСЕРОССИЙСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ «ДЕНЬ СЛОВАРЯ»'
- Text: 'СКАЧАТЬ (PDF, 258KB)'
- Text: 'Подведение итогов и награждение состоится в городе Москве'
- Text: '22 НОЯБРЯ'
- Text: 'ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА'
- Text: 'ПЕРВЫЕ'
- Image: 'СЛОВАРИХХЕ' logo with text: 'Лексикографический проект НИП в России ofrece разработку и издание современных фундаментальных базовых и тематических словарей ДЕТСКОГО КЛАССА'

— описание мероприятий для проведения в рамках Всероссийского праздника «День словаря» в субъектах Российской Федерации, направленных на изучение многообразия словарей, формирование у школьников соответствующих компетенций, для обогащения активного и потенциального словарного запаса, расширения объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения.

### Организация и проведение выставок словарей и энциклопедий

В субъектах Российской Федерации в общеобразовательных организациях проходят выставки словарей, на которых учащиеся и педагоги смогут познакомиться и с проверенными временем словарями и энциклопедиями, и с новейшими словарными изданиями.

Выставки проходят в очном формате, в том числе с применением дистанционных технологий. Режим работы выставок – не менее 6 часов в день в течении не менее 3-х рабочих дней в помещениях, оборудованных не менее чем тремя выставочными стеллажами, одним компьютером, имеющим выход в сеть Интернет. Площадь помещения выставки не менее 25 кв. м.

На сайте [www.деньсловаря.рф](http://www.деньсловаря.рф) представлена электронная выставка словарей, посетить которую могут все желающие 24 часа в сутки.

На выставке участникам (посетителям) предлагается исторический экскурс в XXV век до н.э., когда появились первые подобию словарей у шумеров. Это были так называемые глоссы: на полях рукописей выписывались значения незнакомых слов. Далее страницы электронной выставки проведут нас через века с обзором словарей и их создателей. Посетителей выставки ознакомят с разнообразием и видами словарей и энциклопедий, их назначением и содержанием. В экспозиции представлено свыше 100 словарей и энциклопедий.



Объём школьных Орфографических словарей различается в зависимости от адресата - учащихся средней школы или начальных классов. К словарю прилагаются обычно орфографические правила в соответствии со школьной программой.

Первый школьный «Орфографический словарь с присоединением повторительного курса русской орфографии» составил А. Спицын (1883).

Школьные словари сопровождалась иногда методическими указаниями, как использовать это пособие на уроках русского языка.

Современный нормативный словарь для средней школы – «Орфографический словарь» Д. Н. Ушакова (1934, с 1944 совместно с С. Е. Крючковым; 27 - 40-е издание готовил Л. А. Чешко) выдержал 41 издание (1990);

Нормативный словарь для начальной школы - «Орфографический словарик. Пособие для учащихся начальной школы» П. А. Грушников (1963) выдержал 21 изд. (1989).

В 1994 вышел «Школьный



Байкова Т.А. **Словарь ударений. Как правильно произносить слова?** 1-4 кл.

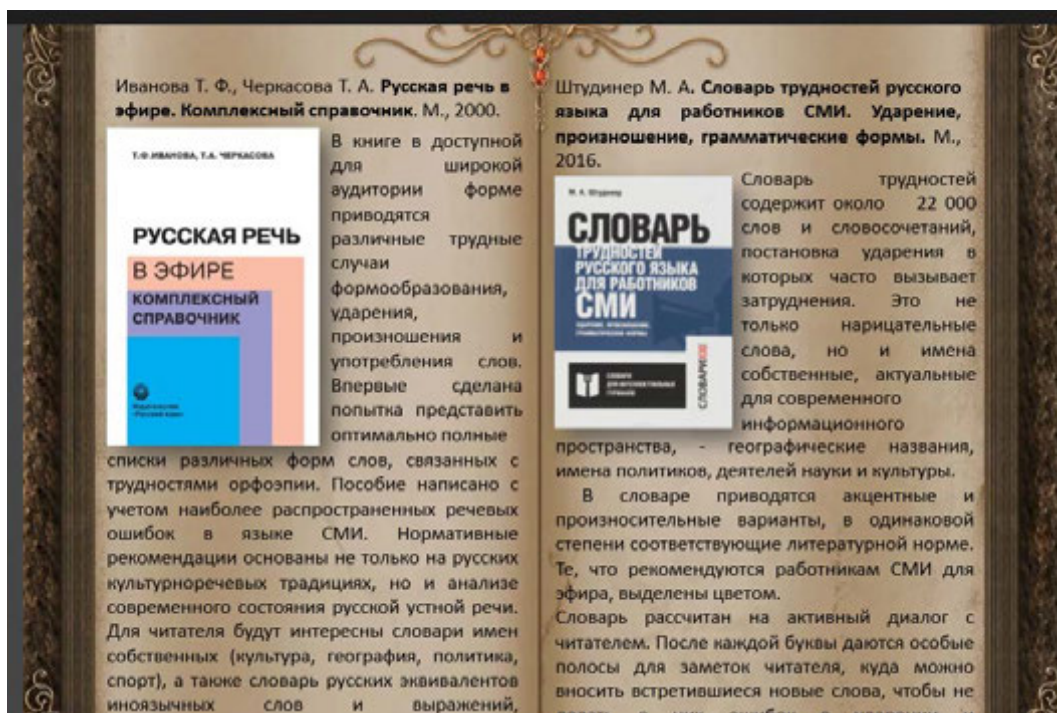


Т.А. Байкова – автор учебников и тетрадей для самостоятельной работы по русскому языку для начальной школы, соавтор федерального учебно-методического комплекта «Перспективная начальная школа».

Словарь ударений содержит свыше 700 актуальных для младших школьников слов, где постановка ударения зачастую вызывает трудности. Чтобы ударение в слове было проще запомнить, в качестве иллюстраций автор приводит цитаты из любимых детских стихов. Впервые в лексикографии использования перспективная методика запоминания: в особо сложных и часто употребляемых словах ударная гласная представляет собой ассоциативный рисунок. Словарь включает также иллюстративные игровые задания и тренировочные упражнения для каждого класса, которые помогут учителю в ходе уроков или факультативных заданий закрепить у учащихся навыки правильной постановки ударения. Словарь адресован учащимся начальной школы, а также их родителям и учителям русского языка и литературы.



Словарь содержит свыше 6000 слов всех частей речи, в которых школьники очень часто делают ошибки. Словарь поможет школьнику понять причину этих ошибок, воспринимать слово не отдельно, а в группе слов, ему подобных, предотвратить повторение ошибок во всех словах такой группы. В словаре даются необходимые грамматические сведения, большое количество сравнений, сопоставлений слов и их грамматических форм, пояснений и примеров. Рекомендации написания слов определяются действующими правилами орфографии. Словарь соответствует ФГОС общего образования и предназначен для учащихся средней и старшей школы, учителей разных предметных областей, родителей; будет полезен при подготовке к сдаче ОГЭ и ЕГЭ.



## Круглый стол

### «Словари как ресурс государственной языковой политики»

Для продвижение русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения народов России, поддержки преподавания русского языка и литературы на разных уровнях и ступенях в национальных системах образования на федеральном уровне проводится круглый стол «Словари как ресурс государственной языковой политики».

Цель круглого стола:

Обсуждение эффективных способов и средств формирования культуры пользования словарями на уроках и во внеурочной деятельности.

Задачи:

- обсуждение лексикографии в школе;
- презентация методических рекомендаций для проведения мероприятий «День словаря»;
- обсуждение итогов конкурса «Словарный урок».

В рамках проведения круглого стола рассматриваются следующие темы:

- Словари в системе образования: требования, потребности и возможности;
- Словари как хранители и трансляторы национальной культуры;

- Языковая культура и формирование атмосферы согласия и взаимопонимания в российском обществе.

Форма проведения круглого стола – очная, с применением дистанционных технологий.

Проведение обучающих семинаров (повышения квалификации)  
для учителей русского языка и литературы «Развитие профессионально-знаниевых компетенций учителей русского языка и литературы, а также специалистов  
через проведение серии мероприятий,  
приуроченных ко «Дню словаря»»

Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации» закрепляет статус русского языка как государственного языка Российской Федерации. Закон направлен на обеспечение использования русского языка как государственного языка Российской Федерации на всей территории страны, обеспечение права её граждан на пользование государственным языком Российской Федерации, защиту и развитие языковой культуры. Согласно статье 5 «Обеспечение права граждан Российской Федерации на пользование государственным языком Российской Федерации» Федерального Закона «О государственном языке Российской Федерации» государство гарантирует право граждан на получение образования на русском языке в государственных и муниципальных образовательных учреждениях.

Основной целью программы является формирование профессиональной компетентности учителя начальной школы во время словарно-орфографической работе в классах с полиэтническим составом учащихся в условиях внедрения пособий по грамматике, справочников, словарей, содержащих нормы современного русского языка как государственного языка Российской Федерации.

В рамках реализации программы проводится обучение по следующим темам:

- Формирование мотивации изучения русского языка как государственного. Словарь Русского языка - духовная и культурная ценность русского народа.
- Применение лексикографического аспекта в преподавании русского языка, в том числе в поликультурном классе.
- Применение лексикографического аспекта в преподавании литературы, в том числе в поликультурном классе.



- Методическая копилка: использование словарей для подготовки к олимпиадам, конкурсам, проектной деятельности по русскому языку и литературе - методический прием учителя русского языка и литературы.
- Концепция проведения серии мероприятий посвященных празднованию «День словаря.
- Всероссийский конкурс «Словарный урок».

Проведение школьных мероприятий,  
посвященных Дню Словаря

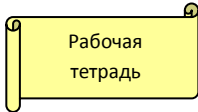
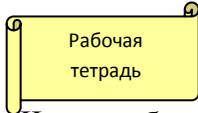
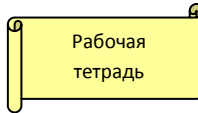
В школах День словаря проводится в различных формах – словарные уроки, конкурсы, проектная деятельность, викторины, олимпиады, проведение игр, выставок, и т.д. Приведем примеры и сценарии различных школьных мероприятий.


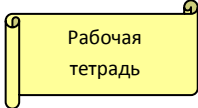



*Проект по созданию толкового словаря фразеологизмов*  
*«Стоит ли жалеть сироту казанскую?»*  
(для учащихся начальных классов)<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Алиева Э. Ф., Радионова О. Р., Новикова Н. Г., Фролова С. Н. Истории карапушек: как карапушки подружились с компьютером? Педагогическая технология воспитания детей 9-11 лет в духе толерантного общения : рабочая тетрадь / Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, Н. Г. Новикова, С.Н. Фролова. – М.: Издательство «ЛИНКА - ПРЕСС», 2017.

1	Тема занятия	«Проект по созданию толкового словаря фразеологизмов „Стоит ли жалеть сироту казанскую?“»		
2	Название занятия	«Что поведала Мудрая Сова о фразеологических оборотах»		
3	Цель проекта	Создание условий для формирования представлений о фразеологических оборотах, формирование коммуникативной компетентности учащихся.		
	Характеристика проекта	По числу участников — индивидуальный. По предметно-содержательной области — межпредметный. По характеру результата — информационный, творческий. По продолжительности — средней продолжительности. По уровню контактов — внутриклассный.		
	Предполагаемый продукт	Толковый словарь фразеологизмов.		
4	Планируемые результаты работы	Личностные	Метапредметные	Предметные
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать любовь к родному языку;</li> <li>• оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность;</li> <li>• формировать презентационные умения и навыки: <ul style="list-style-type: none"> <li>— навыки монологической речи;</li> <li>— умение уверенно держать себя во время выступления;</li> <li>— артистические умения;</li> <li>— умение использовать различные средства наглядности при выступлении.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать ее в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности.</li> </ul> <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учащиеся научатся осуществлять поиск нужной информации в различных источниках (книги, Интернет при помощи взрослых).</li> </ul> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• договариваться друг с другом в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>• строить речевое высказывание в устной форме; уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения.</li> </ul>	<p>организовать работу по созданию толкового словаря фразеологизмов.</p>

5	Оборудование	Буклет «Реклама проекта». <u>Мультимедийное сопровождение:</u> Компьютерные презентации «Вход в проект», «Материалы к проекту».		
6	Ход занятия			
	Этапы проекта	Условные обозначения	Содержание занятия. Рекомендации педагогам к проведению занятия	Номер слайда в компьютерной презентации
6.1	Вход в проект		 Чтение и отгадывание загадки. <i>Работа в рабочей тетради.</i>	
6.2	Выявление проблемы и обсуждение путей ее разрешения		 1. Чтение обращения Мудрой Совы. <i>Работа в рабочей тетради.</i> 2. Работа с буклетом «Реклама проекта». 3. Знакомство с презентацией «Вход в проект». — А как же мы можем пополнить наши знания в этой области? <i>Составление банка идей на основе ответов детей.</i> — Воплотить все ваши идеи нам поможет создание толкового словаря фразеологизмов.	
6.3	Деление на группы. Знакомство с алгоритмом работы		Работа в рабочей тетради. 	

7.1	Практическая деятельность по созданию продукта проекта		<p>Чтение советов Мудрой Совы к ученикам в рабочей тетради.</p> <p>  </p> <p>Практическая деятельность по созданию толкового словаря фразеологизмов. Заполнение МАТРИЦЫ проекта.</p>	
7.2	Защита проекта и оценка результата		<p>Работа с презентацией «Материалы к проекту».</p> <p>Защита творческих работ.</p> <p>Оценка результата работы группы осуществляется фронтально после выступления по следующим критериям: <i>Советы и пожелания участникам проекта.</i></p>	
7.3	Физкультминутка (по усмотрению учителя)		Музыкальная физкультминутка «Повторяй за мной».	
7.4	Рефлексия занятия		<p>1. Анализ МАТРИЦЫ проекта.</p> <p>2. Работа в рабочей тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнение теста;</li> <li>— работа с фразеологическим кроссвордом.</li> </ul> <p>  </p>	
7.5	Система оценивания «Радужный мостик»		<p>Аккуратность, дизайн и оригинальность оформления</p> <p>Умение отвечать на вопросы</p>	
8	Основные итоги занятия		<p>Что интересного узнали за время работы над проектом?</p> <p>Что заставило вас задуматься?</p> <p>Что хотели бы пожелать своим товарищам?</p> <p>Какой информацией вам захотелось поделиться с другими?</p> <p>Спасибо за работу.</p>	

## Что поведала Мудрая Сова о фразеологических оборотах

Отгадайте загадку.

Мы очень устойчивы

И просим настойчиво:

На слова нас не менять —

Прямо так употреблять.

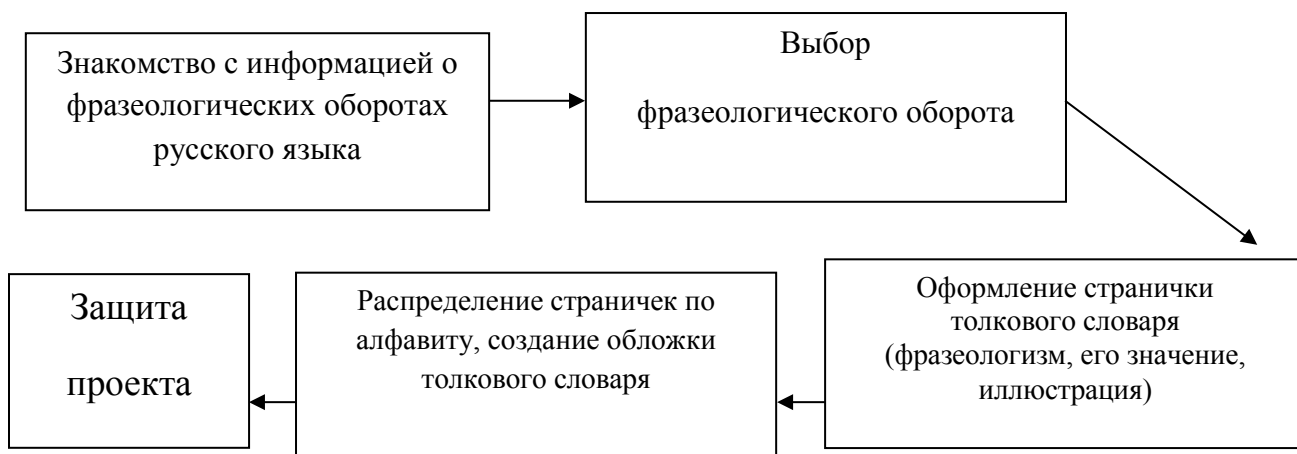


Если ты не хочешь сесть в лужу, попасть впросак; если ты хочешь доказать, что тебе всё по зубам и по плечу, что ты семи пядей во лбу, не откладывай в долгий ящик, а покажи всем, где собака зарыта!

Тогда, засучив рукава, скорее берись за изучение этих удивительных, забавных и таких важных фразеологических оборотов. И тогда ты точно найдешь ответ на вопрос «Стоит ли жалеть сироту казанскую?».

А для этого предлагаю тебе стать составителем толкового словаря фразеологических оборотов.

Алгоритм работы:



Работа над проектом — трудное дело!

Буду рада, если мои советы будут тебе полезны.

### Чем могут помочь тебе РОДИТЕЛИ:

- в сборе и обработке информации;
- при составлении и оформлении странички;

### К кому можно обратиться за помощью:

- Библиотекарь школы.
- Классный руководитель.

**Внимание!** Оценка результата работы осуществляется по следующим критериям:

Аккуратность, дизайн и оригинальность оформления

Умение отвечать на вопросы


Советы и пожелания участникам проекта от Королевы Информации.



Заполни матрицу проекта!

**Над проектом я трудился, чтобы**

Получить похвалу учителя    Показать свое творчество

<p style="text-align: center;"><b>3-й этап:</b> практическая деятельность</p> <p style="text-align: center;"><i>Кто мне помогал:</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>4-й этап: презентация</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Как я представил свою работу</i></p> <hr style="width: 80%; margin: auto;"/>	<p style="text-align: center;"><b>5-й этап:</b></p> <p style="text-align: center;">подведение итогов</p> <p style="text-align: center;">Сегодня я узнал, что</p> <hr style="width: 80%; margin: auto;"/>
<p style="text-align: center;"><b>Что я буду делать в ходе проекта?</b></p> <hr/> <hr/> <hr/>		
<p style="text-align: center;"><b>1-й этап: проблема</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p style="text-align: center;"><b>Вход в проект</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Стоит ли жалеть</b></p> 	<p style="text-align: center;"><b>2-й этап: планирование</b></p> <p style="text-align: center;"><i>С каким фразеологическим оборотом я буду работать?</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

**Цель проекта:** \_\_\_\_\_

1. Укажи неверное утверждение.

- а) фразеологизмы — свободные сочетания слов
- б) существуют фразеологизмы-синонимы
- в) к фразеологизмам можно отнести также и пословицы
- г) в предложении фразеологизмы являются одним членом предложения

2. Найди предложения, в которых встречаются фразеологические обороты.

- а) Все заботы в семье лежали на плечах Гаврика.
- б) Я перемахнул через забор в какой-то сад.
- в) Она знала, что старуху ждут со дня на день.
- г) Отец мой редко бывал в хорошем расположении духа.

3. Укажи фразеологизмы — синонимы к словосочетанию «очень любить».

- а) как свои пять пальцев            г) проще пареной репы
- б) яблоку негде упасть            д) носить на руках
- в) души не чаять                    е) положила руку на сердце

4. Найди фразеологизмы-синонимы, соединив их стрелкой.

- а) во что бы то ни стало            г) хоть волком вой
- б) ни слуху ни духу                д) кровь из носу
- в) хоть караул кричи                е) как в воду канул

5. Найди фразеологизмы-антонимы.

- а) душа в душу                      г) кривить душой
- б) засучив рукава                    д) как кошка с собакой

в) положила руку на сердце      е) через пень-колоду

6. Определи, кто является автором фразеологизма «разбитое корыто».

а) И.А. Крылов   б) А.С. Пушкин   в) А.П. Чехов   г) М.Ю. Лермонтов

7. Составь пары, подобрав к слову подходящий по смыслу фразеологический оборот.

1. Метко	А. Как снег на голову
	Б. Держать язык за зубами
2. Неожиданно	В. Намять бока
	Г. Хоть глаз выколи
3. Тесно	Д. Не в бровь, а в глаз
	Е. Яблоку негде упасть
4. Темно	Ж. Возносить до небес
	З. Стреляный воробей
5. Опытный	И. Обвести вокруг пальца
	К. Рассеиваться как дым

8. В каком столбце верно указаны синонимы к фразеологизму?

- 1) кот наплакал — глупо                      3) с горем пополам — еле-еле  
2) поставить крест — креститься      4) водить за нос — обманывать

9. Найди ответ-фразеологизм.

Как говорят об очень бедном?

Как сыр в масле катается.      Держит ухо востро.

Ни рыба ни мясо.                      Гол как сокол.

10. Исправь ошибку во фразеологизмах.

Подлить жиру в огонь.

Пройти сквозь огонь, воду и железные трубы.

Держать под сапогом.



11. Подчеркни фразеологические обороты, встретившиеся в тексте.

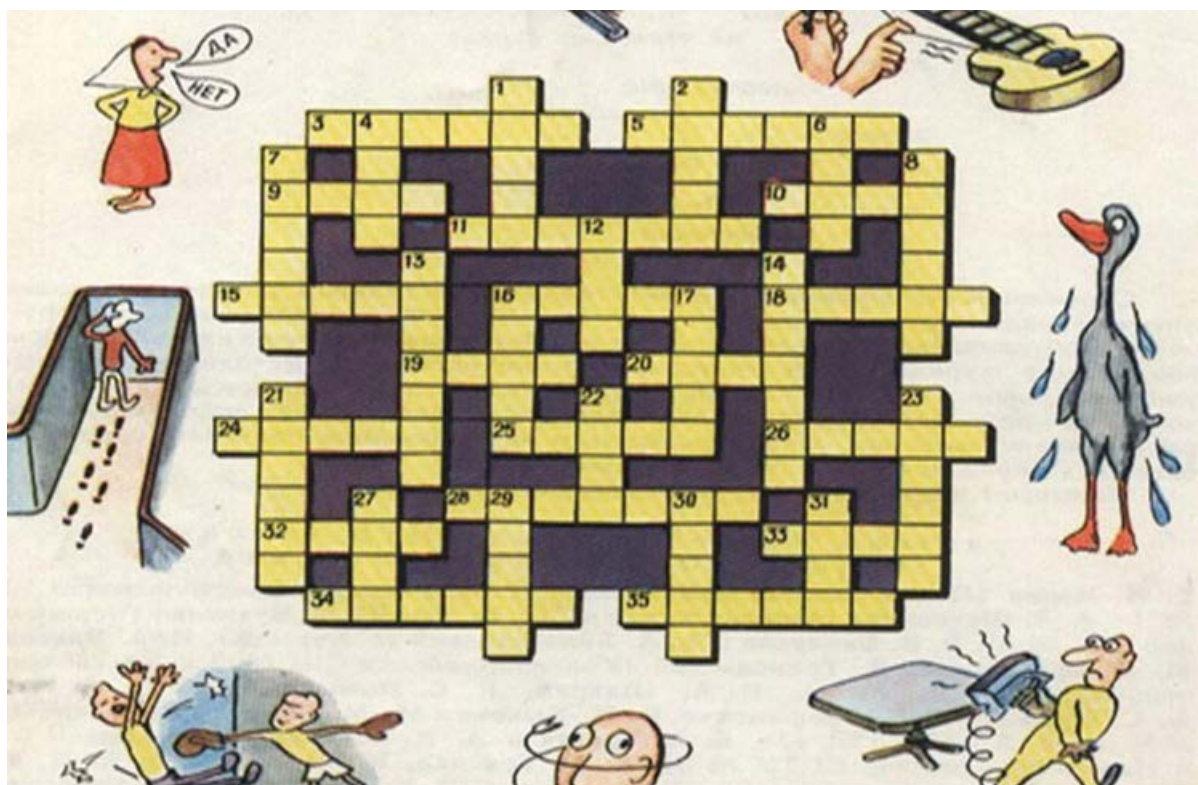
Мой самый близкий друг Шурик любил, оказывается, считать ворон, бить баклуши и гонять лодыря. Дома он, как о том были наслышаны все в квартале, палец о палец не ударял, чтобы помочь бабушке. Как его только ни корили вернувшиеся с работы родители, что ему ни выговаривали, а ему все нипочем.

В один из вечеров мы, приятели Шурика, услышали, что на его месте мы давно бы сквозь землю провалились и что мучили бы нас угрызения совести. А этому, что ни толкуй — в одно ухо влетает, в другое вылетает. И таким он, оказывается, был и когда от горшка два вершка только составлял, и теперь, вымахавши с коломенскую версту. Все с него как с гуся вода, все ему что об стенку горох.

— Нет, мать, — заключил однажды отец, — я больше не намерен бросать слова на ветер и сидеть сложа руки.

И он потянулся за ремнем на стене, чтобы Шурику всыпать по первое число, задать баню, снять с него стружку и, в конце концов, показать, где раки зимуют...

### ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ КРОССВОРД



### ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

3. ... идет кругом. 5. ... в решете. 9. Показать, где ... зимуют.  
10. ... с овчинку показалось. 11. Слабая ... . 15. Вертеться, как ... в колесе. 16. Атакующий ... . 18. Подлить масла в ... . 19. Сглаживать острые ... . 20. Два сапога ... . 24. ... в горле застревает. 25. ... с молоком. 26. На ... дышать. 28. ... накалились.  
32. Войти в ... .  
33. Одна ... здесь, другая там. 34. Нажимать на все ... . 35. Не лезть за словом в ... .

### ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Поджать ... . 2. Зайти в .... 4. Втереть ... . 6. ... простыл. 7. Крепкий ... . 8. Белая ... . 12. Нанести ... из-за угла. 13. ... надвое сказала. 14. Сжечь свои ... . 16. Смеяться в ... . 17. Как закалялась ... . 21. Лопнуть как мыльный ... . 22. Как с гуся ... . 23. Тришкин ... . 27. ... клином вышибать. 29. Ставить ... над И. 30. Показать ... лицом.  
31. Как ... с плеч свалилась.

### Тебе потребуются слова:

*Бабушка, белка, вода, ворона, голова, гора, карман, кафтан, класс, клин, кнопки, корабли, кровь, кулак, кусок, ладан, небо, нога, огонь, орешек, очки, пара, пузырь, раки, роль, след, сталь, страсти, струнка, товар, точки, тупик, углы, удар, хвост, чудеса.*

*Урок русского языка «Словари – сокровищницы русского языка»  
(для учащихся 3 класса)<sup>2</sup>*

*Технологическая карта урока*

*Класс:* 3 «а»

*Тема урока:* «Словари - сокровищницы русского языка»

*Тип урока:* Открытие новых знаний.

*Цель урока:* Создать условия для формирования образовательных компетенций (информационных, коммуникативных, креативных, рефлексивных) учащихся в предметной области «Русский язык» по теме «Словари» через включение в различного вида образовательные технологии.

*Задачи урока:*

*1. Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов обучения:*

- способствовать включению учащихся в деятельность на личностно-значимом уровне;
- способствовать осознанию ответственности ученика за общее благополучие класса;
- способствовать воспитанию бережного отношения к языку, слову.

*2. Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения:*

*Регулятивных УУД:*

- принимать и сохранять заданную учебную цель;
  - ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- действовать по заданному плану;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
  - адекватно принимать оценку взрослого;
  - контролировать свои действия и действия партнёра во время взаимодействия со взрослыми и сверстниками .

---

<sup>2</sup> Суворова Татьяна Владимировна, учитель начальных классов МОУ «Ляховская СОШ» с. Ляхи, Владимирская область, призер всероссийского конкурса «Словарный урок»

*Коммуникативных УУД:*

- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- эмоционально позитивно относиться к процессу сотрудничества
- учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; слушать и слышать собеседника.

*Познавательных УУД:*

общеучебные – осуществлять учебно-познавательный интерес к обучению новым знаниям;

строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме;

логические – осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, из словарей как источников информации).

3. *Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения:*

- способствовать формированию картины мира на основе научных знаний, зафиксированных в словарях; расширению знаний о словарях, их названиях и назначении;

- способствовать формированию умения работы с различными словарями и использования приобретённых знаний в практической деятельности.

- способствовать развитию связной речи, оперативной памяти, произвольного внимания, наглядно-образного мышления.

*Организация рабочего пространства:* Фронтальная работа, индивидуальная работа, групповая работа, работа в парах.

*Основные понятия:* словари и их виды, лексикограф, орфография, орфоэпия.

*Используемые технологии:* технология проектной деятельности, технология РКМЧП, технология ИКТ, технология интерактивного обучения.

*Образовательные ресурсы и оборудование:*

- Ноутбуки, проектор, экран.
- Маршрутные инструкционные листы (Приложение №1)
- Алфавит, предисловие к словарю. (Приложение №2)
- Словари:
  - 1) «Толковый словарь живого великорусского языка», Даль В.И.
  - 2) «Толковый словарь русского языка», Ожегов С.И.
  - 3) «Школьный фразеологический словарь русского языка», Жуков В.П., М., «Просвещение», 1980 г.

- 4) «Орфографический словарь», Ушаков Д.Н., Крючков С.Е., М. «Просвещение», 1988г.
- 5) «Словарь синонимов русского языка», Алиева Т.С., М, ЮНВЕС, 1999г.
- 6) «Иллюстрированный толковый словарь иностранных слов», Крысин Л.П., М, ЭКСМО, 2011г.
- 7) «Орфоэпический словарь русского языка», Резниченко И.Л., М. ООО «Издательство АСТ», 2003г.
- 8) «Словарь антонимов русского языка» Львов М. Р., М, Издательство «Русский язык», 1984г.

*Интерактивный материал:*

*1. Используемые ЭОР:*

№ ресурса	Название ресурса	Ссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР
ЭОР № 1.	Видеозапись театрализованной постановки стихотворения А.Л. Барто «Сильное кино»	<a href="https://youtu.be/f1QLLkRmUyI">https://youtu.be/f1QLLkRmUyI</a>
ЭОР № 2.	Упражнение в сервисе « Learning Apps» «Словари и их назначение»	<a href="https://learningapps.org/display?v=p0uqd5bek17">https://learningapps.org/display?v=p0uqd5bek17</a>

*2. Презентация (Приложение №1)*

*Предварительная подготовка:* каждый ребёнок заранее готовит небольшую трактовку своего имени, распределяют роли и разучивают стихи.

*Планируемые результаты:*

*Предметные:*

Научатся различать виды словарей в зависимости от их назначения. Познакомятся с историей создания некоторых словарей и их авторами.

Получат возможность использовать словари различного вида в практической деятельности; выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнять; работать в паре и группе используя представленную информацию для получения новых знаний.

*Метапредметные:*

Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия, работать по заданному плану.

Познавательные: *общеучебные* – строить сознательное и произвольное речевое высказывание в устной форме; *логические* – осуществлять поиск существенной информации (из рассказа учителя, из словаря как источника информации)

Коммуникативные: ставить вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.

*Личностные*: производить самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности; формировать эстетические потребности, ценности и чувства; формировать уважительное отношение к иному мнению; принимать и осваивать социальную роли обучающегося; развивать мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения; овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации; формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Модель урока

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
<p>1. Мотивация к учебной деятельности</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности;</li> <li>-создать условия для возникновения у учащихся внутренней потребности включения в учебную деятельность;</li> </ul>	<p>- Ребята, давайте улыбнёмся друг другу. Я рада вновь видеть ваши лица, ваши улыбки и думаю, что наш урок принесёт вам радость общения друг с другом. Каждый урок несёт нам частичку знаний.</p> <p>- Вот и сегодня вы многое узнаете и многому научитесь. Пожелаем друг другу успехов.</p>	<p>Проверяет готовность к уроку.</p> <p>Создаёт эмоционально – психологический настрой на урок.</p>	<p>Проверяют готовность к уроку. Настраиваются на урок.</p> <p>Произносят слова для создания эмоционального настроения.</p> <p>- Мы умные, мы дружные. Мы внимательные, мы старательные.</p> <p>Мы в третьем классе учимся</p> <p>И всё у нас получится!</p>	<p><i>Фронтальная работа</i></p>	<p>Регулятивные (контроль, нацеливание на успешную деятельность, создание ситуации доверия.)</p> <p>Личностные (нравств. аспект поведения, формирование положительного отношения к процессу познания )</p>
<p>2. Актуализация знаний.</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-актуализировать знания учащихся о правильной грамотной речи и</li> </ul>	<p>-Внимание на экран, ребята!</p> <p>- Почему сестрёнка не поняла</p>	<p>Демонстрирует фрагмент т/с «Сильное кино» по стихотворению А.Л. Барто.</p> <p>Организует беседу.</p>	<p>Смотрят фрагмент.</p> <p>Активно включаются в познавательную деятельность, используя имеющиеся знания.</p> <p>Анализируют, сравнивают, делают</p>	<p><i>Фронтальная работа.</i></p> <p><i>ЭОР № 1.</i></p> <p><a href="https://youtu.be/f1QLLkRmUyI">https://youtu.be/f1QLLkRmUyI</a></p>	<p>Познавательные (общеучебные):</p> <p>осуществлять учебно-познавательный интерес к обучению новым</p>

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
<p>способах её обогащения;</p> <p>- способствовать возникновению понимания учащимися недостаточности знаний в этой области.</p>	<p>своего брата?</p> <p>- Как вы считаете, богатая ли речь у него?</p> <p>- «Хромое слово – кривая речь»</p> <p>- гласит русская пословица. Приятно разговаривать с человеком, речь которого богата, образна, каждое слово употреблено к месту и ко времени. Чтобы речь была не «хромой», а выразительной и красивой, надо знать много слов и выражений, постоянно расширять свой словарный запас.</p> <p>-А вы не задумывались о том, сколько слов в русском языке? Так вот, учёные предполагают, что в русском языке более 500 000 слов. Наверное, нет ни одного человека, который знал бы все эти слова, но всё-таки мы должны стремиться к совершенству. И сегодня на</p>	<p>Организует упражнение «Инсерт».</p>	<p>выводы.</p> <p>-Брат использовал мало слов, и было непонятно.</p> <p>-Очень бедная.</p> <p>-Ответы детей.</p> <p>-Словарь.</p> <p>Работают по инструкции учителя.</p> <p>С помощью условных сигналов пальчиками</p>	<p><i>Индивидуальная работа.</i></p> <p><i>Технология РКМЧП</i></p>	<p>знаниям</p> <p>Регулятивные (прогнозирование)</p> <p>Регулятивные(оценка и контроль)</p>



Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
	<p>уроке мы с вами отправляемся в волшебную страну Слов.  <i>Есть волшебная страна,  Что распахнута пред вами -  Та, которая словами  Как людьми населена.  Правит ими Государь по  прозванию СЛОВАРЬ,  И относится он к ним,  Словно к подданным своим.  Утверждать ему не ново, как  писать какое слово,  Как писать и как читать,  Как с другими сочетать.</i>  -Ребята, кто правит в этой стране?</p> <p>Давайте посмотрим, всё ли вы о словарях знаете?  - <u>А знаете ли вы?</u>  Какие существуют словари?  Когда они появились? Кто их создавал? Как работать со словарями? Можно ли создать словарь самим?</p>		<p>выясняют уровень имеющихся знаний по данной теме.</p>		

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
<p>3. Формулирование темы урока, постановка цели и задач урока</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать формулирование темы урока учащимися;</li> <li>- организовать постановку цели урока учащимися.</li> </ul>	<p>- Видите, не на все вопросы у нас ответ «да». Значит, не всё знаем. Поэтому сегодня на уроке мы попробуем во всём разобраться и ответить на эти вопросы.</p> <p>- Сформулируйте тему урока.</p> <p>- «Словари - сокровищницы русского языка» - тема нашего урока.</p> <p>- Какие же задачи мы поставим перед собой?</p> <p>Ответ начинайте со слов «Мы будем учиться...»</p> <p>- Итак, мы знаем, зачем должны действовать. Теперь покажем, как будем действовать.</p>	<p>Создаёт условия для определения темы урока.</p> <p>С помощью наводящих вопросов подводит учащихся к постановке задач урока.</p>	<p>Определяют тему урока, формулируют задачи.</p> <p>- Мы сегодня будем говорить о словарях.</p> <p>Ставят задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Будем учиться находить информацию о словарях и их назначении, учиться работать со словарями.</li> <li>- Будем учиться анализировать и думать.</li> <li>- Будем учиться слушать и слышать.</li> <li>- Будем учиться дружно работать.</li> <li>- Будем учиться работать по плану.</li> <li>- Будем учиться оценивать себя и других.</li> <li>- Будем учиться уважать мнение других.</li> </ul>	<p><i>Фронтальная работа.</i></p> <p><i>Технология РКМЧП.</i></p>	<p>Регулятивные (целеполагание: определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации)</p>

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
<p>4. Открытие нового знания.</p> <p>Цели:</p> <p>- организовать работу для восприятия, усвоения и поиска информации на уроке;</p>	<p>- В мире существуют тысячи словарей всевозможных видов и назначений. Они могут отвечать и запросам широкого круга читателей, и узких специалистов. А самое главное, принимая подсказку словаря, мы не краснеем, не стыдимся, а гордимся тем, что удалось избежать ошибки.</p> <p>-Какие же бывают словари?</p> <p>Давайте вспомним их.</p> <p><i>Жил-был Петя. Был он ленивый, грубый и очень безответственный. Не любил Петя учить уроки и всегда говорил: «Я и без грамоты проживу». Тетради у него были грязные, учебники рваные. Вот какой плохой был ученик. Однажды ночью Петя проснулся и услышал какие-то голоса. Он испугался и спрятался под одеяло, но ему стало очень любопытно, и он стал прислушиваться. Очень</i></p>	<p>Создаёт условия для восприятия и усвоения информации.</p> <p>Организует беседу с элементами сообщений и наглядной театральной демонстрацией.</p>	<p>Включаются в деятельность по восприятию, усвоению и поиску информации.</p> <p><i>Сценка. (Дети, изображая словари, разыгрывают диалог)</i></p> <p>- Да, хозяин наш настоящий бездельник! – говорит толковый словарь.</p> <p>- А что это означает? – спросил словарь иностранных слов.</p> <p>- Это тот, который ничего не делает, бездельничает. – ответил</p>	<p><i>Фронтальная работа</i></p> <p><i>Фронтальная</i></p>	<p>Познавательные (общеучебные: умение извлекать информацию и делать логические выводы)</p>

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
<p><i>Знакомство со словарями различных видов.</i></p>	<p><i>скоро мальчик понял, что это разговаривают на книжной полке словари:</i></p> <p>- Ребята, какие виды словарей встретились в этой интересной истории?</p> <p>-Послушайте, ребята, что они о себе расскажут.</p>	<p>Создаёт условия для восприятия и усвоения информации.</p>	<p><i>толковый словарь.</i>  <i>- Понятно! То есть лодырь и лоботряс! – добавил словарь синонимов.</i>  <i>– Нужно ему помочь, – говорит толковый словарь.</i>  <i>– А как это сделать? – спрашивает словарь иностранных слов.</i>  <i>– Нужно взять его на буксир, – говорит фразеологический словарь.</i>  <i>– Как это? – изумился словарь антонимов.</i>  <i>– Будем ему помогать, передавать свои знания и опыт, – пояснил фразеологический словарь.</i>  <i>- Конечно! Ведь ученье – свет, а не ученье – тьма!</i>  <i>– воскликнул словарь антонимов.</i>  <i>- Да! Мы научим его правильно писать, -</i></p>	<p><i>работа.</i></p>	<p>Коммуникативные: умение участвовать в диалоге; слушать и понимать учителя, высказывать свою точку зрения.</p> <p>Познавательные (общеучебные, логические): формирование умения наблюдать и делать самостоятельные простые</p>

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
Первичное			<p><i>подтвердил орфографический словарь.</i>  <i>- И произносить слова! – вмешался орфоэпический словарь</i>  <i>- И это факт! – добавил словарь иностранных слов.</i>            -Толковый, орфографический, орфоэпический, фразеологический, словарь синонимов и антонимов, словарь иностранных слов.            Дети, изображающие словари, рассказывают о себе.  <i>1. ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ как волшебный фонарь,</i>  <i>И путь к просвещенью людскому.</i>  <i>Любому ты слову значенье найдешь,</i>  <i>Цены нет предмету</i></p>		выводы)

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
<p>закрепление. Цель: - организовать работу для восприятия, усвоения и поиска информации на уроке, самопроверке полученных знаний.</p>		<p>Предлагает работу в парах для закрепления знаний по теме.</p> <p>Осуществляет контроль и оказывает индивидуальную помощь.</p>	<p><i>такому.</i></p> <p><i>Там тысячи слов в алфавитном порядке Стоят словно дети на школьной зарядке, И каждому слову понятие дано, Все нам передаст о том слове оно.</i></p> <p><i>И если вам трудным покажется слово, Взгляните в толковый словарь, -и готово! И вновь то вам слово покажется легким, Как будто вы снова взялись за букварь, Уж так он усроен-толковый словарь!</i></p> <p>2. Я – <b>ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ!</b> <i>Всем орфограммам</i></p>	<p><i>Работа в парах. ЭОР № 2. <a href="https://learningapps.org/display?v=p0uqd5bek17">https://learningapps.org/display?v=p0uqd5bek17</a></i></p>	<p>Познавательные (общеучебные, логические) Регулятивные (контроль,</p>

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
	<p>- Итак, теперь вы знаете, зачем необходим каждый из словарей. Проверьте свои знания с помощью упражнения на компьютере.</p>		<p><i>государь. Словарных слов не перечесать! Так окажите вы мне честь – Скорей в меня вы загляните И правильно слова пишите.</i></p> <p><i>3.     Добрый – злой, Трусливый – смелый, Толстый – тонкий, Чёрный – белый... Чтобы речь была богата, Много слов надо, ребята! Помочь дружить нам с миром слов АНТОНИМОВ СЛОВАРЬ готов!</i></p> <p><i>4.     Мы не можем повторяться, Но умеем замещаться: Красный, алый и багровый,</i></p>		<p>оценка, работа по плану, самооценка) Коммуникативные (взаимодействие со сверстниками)</p>

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
			<p><i>Кумачовый и пунцовый, огненный, рдяной, бордовый</i>  <i>И пурпуровый – все оттенки красного, Сказочно прекрасного.</i>  <i>Как найти ещё три цвета?</i>  <i>Вам словарь подскажет это.</i>  <b>Я – СИНОНИМОВ СЛОВАРЬ</b>  <i>Речи красочной фонарь.</i></p> <p>5. <i>Я – компас в море новых слов</i>  <i>Из разных чуждых языков.</i>  <i>Много слов родили греки, К нам от них в далеком веке</i>  <i>Математика пришла, С ней грамматика была.</i>  <i>Слов иных был путь задымлен,</i>  <i>Но, наверно, в добрый час</i></p>		



Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
			<p><i>К нам дошли от древних римлян</i>  <i>Слово «цирк» и слово «класс».</i>  <i>А из Франции - Привет!</i>  <i>К нам пожаловал балет,</i>  <i>И театр, и актрисы,</i>  <i>Декорации, кулисы.</i>  <i>Дирижер и режиссер,</i>  <i>Костюмер и билетер,</i>  <i>Персонаж, танцор,</i>  <i>сюжет,</i>  <i>Бис, антракт, фойе,</i>  <i>буфет!</i>  <i>А из Англии – футбол</i>  <i>Прямо в бутсах к нам пришел,</i>  <i>Вслед за ним пришел хоккей,</i>  <i>А до этого - жоккей,</i>  <i>Теннис, яхта, бокс,</i>  <i>рекорд,</i>  <i>Чемпион, тайм-аут,</i>  <i>спорт.</i>  <i>И явился, например,</i>  <i>К нам от немцев офицер,</i></p>		

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
			<p><i>С офицером в свой черед К нам приехал бутерброд. На конях не одиноко Прикатил ямщик с Востока. Он привез с собой башмак, Он привез с собой армяк, И чулки и шаровары, И словечко: «тары-бары»! Издалека завезенных Через горы и моря, Много слов иноплеменных, С давних пор усыновленных Есть под властью СЛОВАРЯ.</i></p> <p>6. <i>Есть у слов произношенье. В них поставит ударенье СЛОВАРЬ ОРФОЭПИЧЕСКИЙ Поможет без сомнения!</i></p> <p>7. <i>Не лишён и я харизмы!</i></p>		

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
			<p><i>Это ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ– Выраженья крепкие, Крылатые и меткие. С ними стелет речь, ребята, Удивительно богата!</i></p> <p>Подготавливают ноутбук к работе. Работают с ЭОР. Выполняют задание. Производят самопроверку.</p>		
<p>5. Закрепление нового. Цель: - организовать работу для восприятия, усвоения и поиска информации на</p>	<p>- «Словарь – это вселенная, расположенная в алфавитном порядке» - так сказал Анатолий Франс -Объясните смысл этих слов. -На ваших столах лежат уже известные вам словари и карточки с заданиями.</p>	<p>Организует деятельность по применению новых знаний.</p> <p>Контролирует выполнение работы.</p>	<p>Дети делятся на семь групп (по 2-3 человека) Рассаживаются по группам. (ответы детей)</p>	<p><i>Групповая работа. Интерактивная технология.</i></p>	<p>Познавательные (логические) Коммуникативные (взаимодействие со сверстниками) Регулятивные</p>

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
<p>уроке;</p> <p>Работа со словарями.</p>	<p>-Для начала мы должны угадать слово, которое нам поможет начать работу. Внимание, на экран! Что это.....? Как вы думаете, почему алфавит поможет нам в работе? -К какому словарю надо обратиться для того, чтобы правильно написать слово «АЛФАВИТ»? Да, действительно, «орфос»- правильный, «графос»- пишу. -В орфографическом словаре мы проверяем правильность написания слова. Исходя из того, что («орфос» - правильный, «эпос» -речь). Что мы будем проверять в орфоэпическом словаре? -Что значит правильно произнесённое слово? -А для чего служит толковый словарь? -А как вы думаете можно ли подобрать синонимы и</p>	<p>Осуществляет контроль и оказывает индивидуальную помощь.</p>	<p>-Русский алфавит. - Слова в словаре расположены в алфавитном порядке</p> <p>- К орфографическому</p> <p>-Правильное произношение этого слова. Это значит правильно поставленное ударение, правильно произнесённые звуки.</p> <p>Вспоминают правила работы в группе. Знакомятся с инструкцией и правилами работы со словарями. Выполняют задания,</p>	<p><i>Фронтальная работа.</i></p>	<p>(контроль, коррекция, работа по плану, оценка) Личностные</p> <p>Регулятивные (контроль и оценка) Познавательные (общеучебные, логические: обобщение полученных знаний)</p>

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
Проектная	<p>антонимы к слову «алфавит»?  -Пользуясь словарём фразеологизмов, можно подобрать крылатое выражение с эти словом.  -А узнать, из какого языка пришло слово, поможет нам словарь иностранных слов.  - Ребята, каждая группа получила маршрутный лист.  <i>Путешествуя по маршрутам, вы поработаете в каждом словаре и узнаете много нового о слове АЛФАВИТ.</i></p> <p>- Итак, группы могут представить результаты своей работы.  Ну вот, теперь мы всё знаем о слове АЛФАВИТ. А вот недавно попало мне на глаза одно необычное, неизвестное, но очень красивое слово – «лексикограф». Хочется узнать, что оно обозначает, как правильно произносится и</p>	<p>Демонстрирует «Толковый словарь живого великорусского языка».  Создаёт условия для восприятия и усвоения информации.</p> <p>Демонстрирует «Словарь русского языка» С.И. Ожегова.</p>	<p>переходя от станции к станции.  Каждая группа зачитывает один из семи результатов своего исследования.</p> <p>Лексикограф – это учёный, занимающийся составлением словарей.  В.Даль, Ушаков, Ожегов.</p> <p>Включаются в деятельность по восприятию, усвоению и поиску информации.</p>	<p><i>Технология проектной</i></p>	<p>Познавательные (общеучебные: умение извлекать информацию и делать логические выводы)</p>

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
<p>деятельность. Цель: - организовать выполнение проекта, где дети используют жизненный опыт и применяют полученные знания.</p>	<p>пишется. Команды, помогите мне! Что мне делать? Правильно – посмотреть в словаре. - Известны ли вам имена самых знаменитых лексикографов? Все слова, которые есть в этом словаре, а их около двухсот тысяч слов, собрал и объяснил один человек, его зовут – Владимир Иванович Даль. Где бы ни был Даль, чем бы он ни занимался, его всегда сопровождало творческое отношение к народному слову. В марте 1819 года по дороге из Петербурга под Новгородом, от ямщика услышал поразившее его слово «замолаживает» – начинает пасмурнеть, заволакиваться тучками (о небе). Это слово он написал и началась работа над словарем. Когда А.С.Пушкин узнал, что Даль собрал 20 тыс. слов, употребляющихся в разных</p>	<p>Осуществляет контроль и оказывает индивидуальную помощь.</p>	<p>Выполняют коллективную работу. (Титульник дети оформляют сами, наклеивают заранее заготовленные имена с их толкованиями в алфавитном порядке. Составляют словарь,</p>	<p><i>деятельности</i></p>	

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
	<p>концах России, – он подал Владимиру Ивановичу идею написать словарь. Пятьдесят три года он собирал, составлял и совершенствовал свой словарь. Начав работу юношей, он продолжал её до самой смерти. За неделю до смерти, прикованный болезнью к постели, В. И. Даль поручает дочери внести в рукопись словаря, второе издание которого он готовил, четыре новых слова, услышанных им от прислуги. Умер Владимир Иванович Даль 22 сентября 1872 года. Подвиг В.И. Даля высоко оценили современники. Ему была присуждена Ломоносовская премия Академии наук, золотая Константиновская медаль, премия Дерптского университета. Словарь Даля навсегда останется классическим памятником</p>		<p>включив предисловие, русский алфавит, которые также заготовлены заранее)</p>		

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
	<p>литературы.</p> <p>53 года непрерывной работы над составлением словаря. Впечатляющий пример: если все слова из “Словаря” выписать столбиком в ученические тетради в линейку, то таких тетрадей понадобится 450 штук.</p> <p>Но жизнь, что не день, рождает новые слова, выпускаются новые словари. У нас еще есть «Толковый словарь русского языка» Ожегова Сергея Ивановича. Самый популярный словарь русского языка. Работа над этим словарем была научным и гражданским подвигом. Основное время работы – 1941–1946 гг. Нужно ли говорить, что это были за годы? Шла Великая Отечественная война. Словарь создавался в преодолении бесконечных трудностей. Он содержит 72500 слов. В начале</p>				



Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
	словаря помещено предисловие и условные сокращения, принятые в словаре, русский алфавит с указанием правильного названия букв, а затем слова в порядке алфавита. - А сейчас мы попробуем себя в роли лексикографов. Создадим коллективный «Толковый словарь имён учащихся 3 класса»				
6. Подведение итогов. Цели: -обобщить цель урока, помочь учащимся сформулировать вывод.	-Внимание! Ребята могут представить свою работу.  - Итак, ребята, сегодня мы познакомились с самыми умными и много знающими книгами. Они помогают нам правильно писать слова, расширяют кругозор, приобщают к культуре. Без этих	Организует презентацию продукта проекта «Толковый словарь имён учащихся 3 класса»  Обеспечивает положительную реакцию детей на творчество одноклассников. Подводит учащихся к выводу по теме урока.	Выступают с результатом – продуктом проекта. Демонстрация выполненной работы.  Делают вывод по теме урока.  -Словари разного вида.	<i>Фронтальная работа.</i>	Регулятивные (контроль и оценка) Познавательные (общеучебные, логические: обобщение полученных знаний) Коммуникативные (формирование умения с достаточной полнотой и точностью)

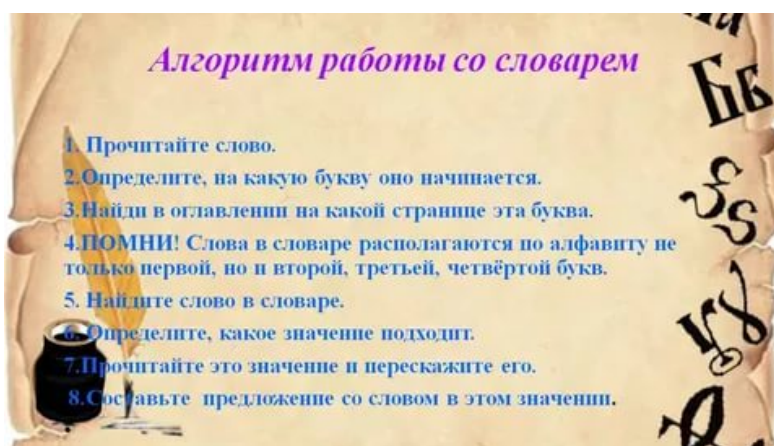
Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
	<p>книг трудно обойтись школьнику и студенту, преподавателю и учёному, художнику и писателю. Что это за книги?</p> <p>- Подумайте, почему их называют «сокровищницами языка»?</p> <p>-Покидая волшебную страну Слов, прощаясь с её Государем, давайте сделаем ему подарок - синквейн о словаре.</p>	<p>Наводящими вопросами помогает составить синквейн.</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Примерный текст:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Словарь.</li> <li>2. Мудрый, богатый.</li> <li>3. Объясняет, помогает, открывает.</li> <li>4.Источник красивой выразительной речи.</li> <li>5.Сокровищница!</li> </ol>		<p>выражать свои мысли.</p>
<p>7. Рефлексия учебной деятельности на уроке</p> <p>Цели:</p> <p>- организовать рефлексию и самооценку учащимися собственной учебной деятельности.</p>	<p>Урок подходит к концу. С помощью цветowych смайликов покажите своё настроение, а на шкале «волшебных линейчек» укажите уровень своих знаний по теме урока.</p> <p>Молодцы, ребята! Мне было очень приятно сегодня с вами взаимодействовать. Спасибо за работу!</p>	<p>Предлагает сопоставить задачи с уровнем своих достижений.</p> <p>Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности обучающихся на уроке.</p>	<p>Осуществляет самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия.</p>	<p><i>Индивидуальная работа.</i></p>	<p>Регулятивные (контроль, самооценка, формирование умения осуществлять познавательную и личностную рефлексию)</p>

Дидактическая структура урока	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Используемые формы, методы, ЭОР	Планируемые результаты УУД
1	2	3	4	5	6
8. Домашнее задание Цели: - организовать деятельность для закрепления полученной информации.	- А дома вы можете снова попробовать себя в роли лексикографов, только уже индивидуально. Составьте толковый словарь на любую тему («Спорт», «Игрушки» и др.)	Предлагает выполнить самостоятельно творческое задание			

Этап физкультминутки отсутствует, так как в течение урока дети много двигаются, путешествуя по маршрутам и работая в группе над проектом.

Маршрутный лист команды № 1

Вид словаря	Выписка из словаря
1. Толковый	
2. Орфографический	
3. Словарь синонимов	
4. Словарь антонимов	
5. Орфоэпический	
6. Словарь иностранных слов	
7. Фразеологизмов	



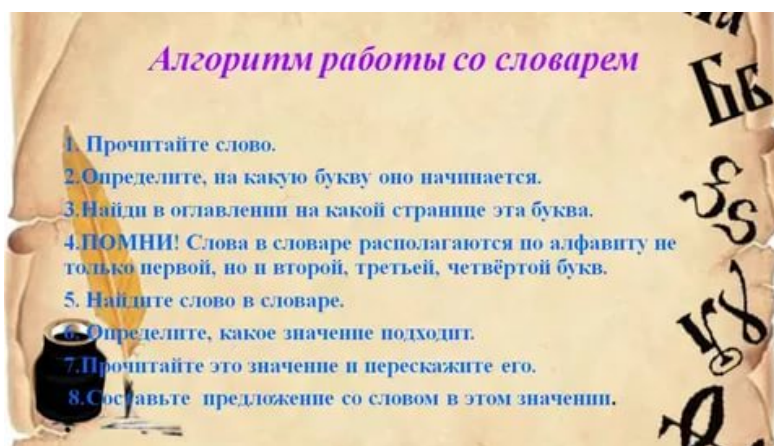
! Помни, что в большинстве словарей в начале страницы указаны (жирным шрифтом) слова, которыми начинается и кончается данная страница, либо первые три буквы этих слов. Это облегчит тебе поиск нужного слова.

! Помни, что в целях экономии многие пояснения в словарной статье даются в сокращенном

виде. Разъяснение к системе сокращений дается обычно в начале словаря.

## Маршрутный лист команды № 2

Вид словаря	Выписка из словаря
1. Фразеологизмов	
2. Токовый	
3. Орфографический	
4. Словарь синонимов	
5. Словарь антонимов	
6. Орфоэпический	
7. Словарь иностранных слов	



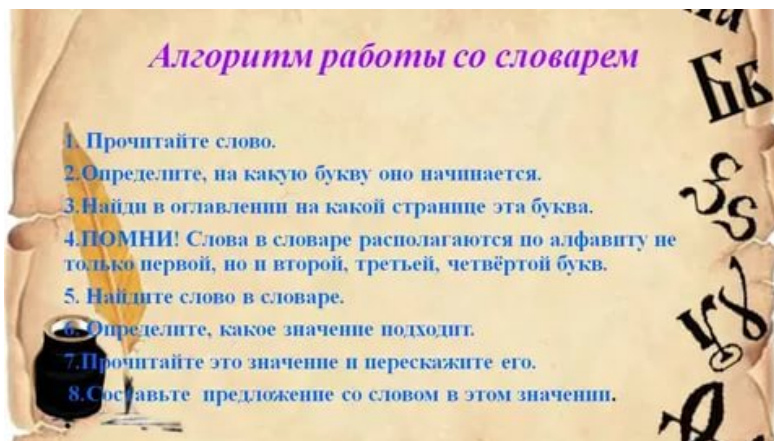
! Помни, что в большинстве словарей в начале страницы указаны (жирным шрифтом) слова, которыми начинается и кончается данная страница, либо первые три буквы этих слов. Это облегчит тебе поиск нужного слова.

! Помни, что в целях экономии многие пояснения в словарной статье даются в сокращенном

виде. Разъяснение к системе сокращений дается обычно в начале словаря.

### Маршрутный лист команды № 3

Вид словаря	Выписка из словаря
1. Словарь иностранных слов	
2. Фразеологизмов	
3. Толковый	
4. Орфографический	
5. Словарь синонимов	
6. Словарь антонимов	
7. Орфоэпический	



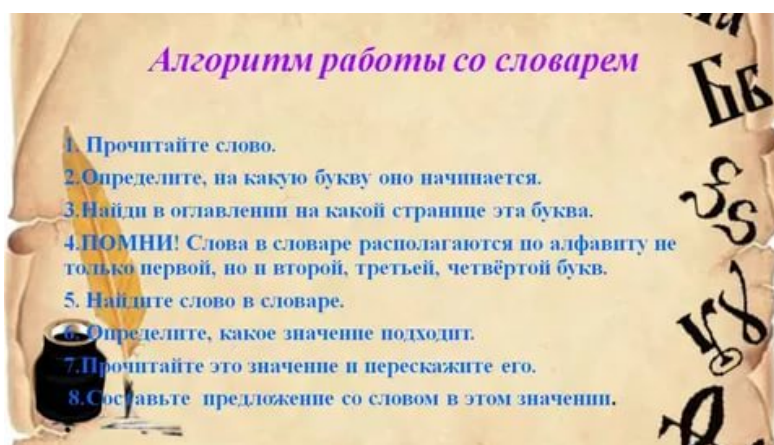
! Помни, что в большинстве словарей в начале страницы указаны (жирным шрифтом) слова, которыми начинается и кончается данная страница, либо первые три буквы этих слов. Это облегчит тебе поиск нужного слова.

! Помни, что в целях экономии многие пояснения в словарной статье даются в сокращенном

виде. Разъяснение к системе сокращений дается обычно в начале словаря.

## Маршрутный лист команды № 4

Вид словаря	Выписка из словаря
1. Орфоэпический	
2. Словарь иностранных слов	
3. Фразеологический	
4. Толковый	
5. Орфографический	
6. Словарь синонимов	
7. Словарь антонимов	



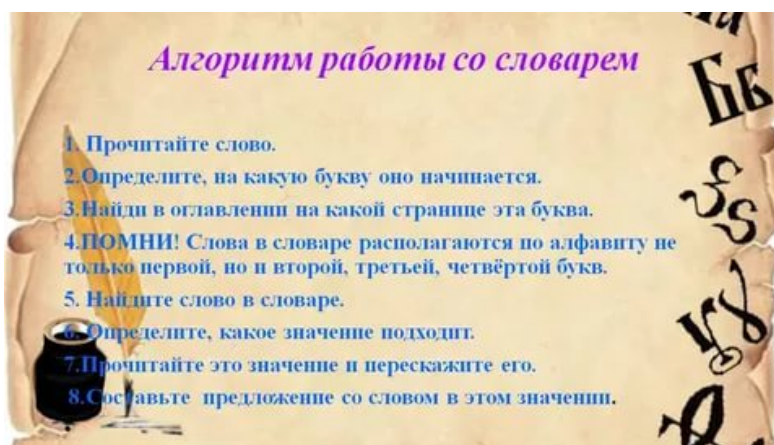
! Помни, что в большинстве словарей в начале страницы указаны (жирным шрифтом) слова, которыми начинается и кончается данная страница, либо первые три буквы этих слов. Это облегчит тебе поиск нужного слова.

! Помни, что в целях экономии многие пояснения в словарной статье даются в сокращенном

виде. Разъяснение к системе сокращений дается обычно в начале словаря.

## Маршрутный лист команды № 5

Вид словаря	Выписка из словаря
1. Словарь антонимов	
2. Орфоэпический	
3. Словарь иностранных слов	
4. Фразеологизмов	
5. Толковый	
6. Орфографический	
7. Словарь синонимов	



! Помни, что в большинстве словарей в начале страницы указаны (жирным шрифтом) слова, которыми начинается и кончается данная страница, либо первые три буквы этих слов. Это облегчит тебе поиск нужного слова.

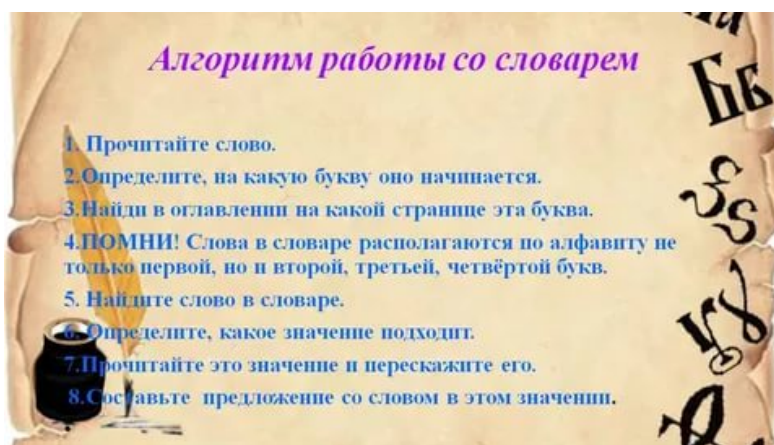
! Помни, что в целях экономии многие пояснения в словарной

статье даются в сокращенном виде. Разъяснение к системе сокращений дается обычно в начале словаря.



## Маршрутный лист команды № 6

Вид словаря	Выписка из словаря
1. Словарь синонимов	
2. Словарь антонимов	
3. Орфоэпический	
4. Словарь иностранных слов	
5. Фразеологизмов	
6. Толковый	
7. Орфографический	



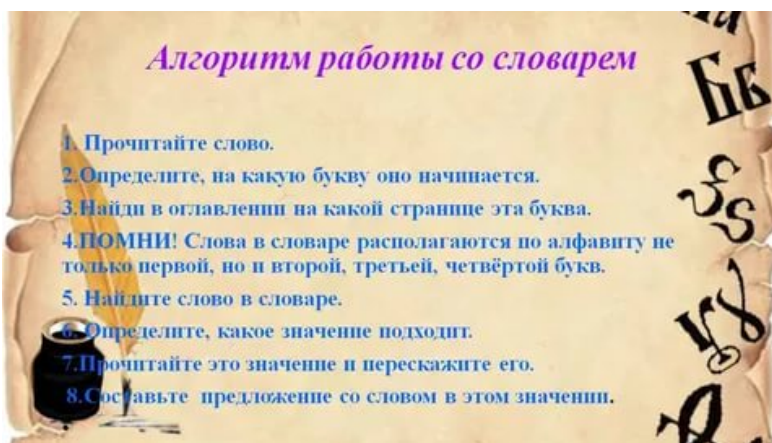
! Помни, что в большинстве словарей в начале страницы указаны (жирным шрифтом) слова, которыми начинается и кончается данная страница, либо первые три буквы этих слов. Это облегчит тебе поиск нужного слова.

! Помни, что в целях экономии многие пояснения в словарной

статье даются в сокращенном виде. Разъяснение к системе сокращений дается обычно в начале словаря.

## Маршрутный лист команды № 7

Вид словаря	Выписка из словаря
1. Орфографический	
2. Словарь синонимов	
3. Словарь антонимов	
4. Орфоэпический	
5. Словарь иностранных слов	
6. Фразеологизмов	
7. Толковый	



! Помни, что в большинстве словарей в начале страницы указаны (жирным шрифтом) слова, которыми начинается и кончается данная страница, либо первые три буквы этих слов. Это облегчит тебе поиск нужного слова.

! Помни, что в целях экономии многие пояснения в словарной

статье даются в сокращенном виде. Разъяснение к системе сокращений дается обычно в начале словаря.



## ПРЕДИСЛОВИЕ

Что такое имя?

Имя – это личное название человека, даваемое при рождении.

Люди всегда давали друг другу имена или прозвища, которые сопровождали их всю жизнь. Как это началось, никто не знает, но об этом сложено много легенд и преданий. В древности имя подбирали исключительно по его значению. Например, в странах Азии в значениях имен часто скрыты названия времен года или природных явлений. В древних языческих племенах детям давали очень некрасивые имена, так как считалось, что злые духи будут обходить стороной такого ребенка, и его жизнь станет счастливой. В христианских странах было принято давать новорожденному имя святого, таким образом, он становится таким же чистым душой, и его ожидала счастливая судьба.

Самые распространенные варианты выбора имени – традиции, случайность, имя в честь родителя или имя в соответствии со значением, которое ему присваивается.

Каждое имя имеет тайну своего значения и происхождения. Считается, что имя и характер взаимосвязаны.

Данный словарь содержит толкование имён учащихся нашего класса.

3 «а» класс. 2017 г.

## РУССКИЙ АЛФАВИТ

**А** (а) **Б** (бэ) **В** (вэ) **Г** (гэ) **Д** (дэ)  
**Е** (е) **Ё** (ё) **Ж** (жэ) **З** (зэ) **И** (и)  
**Й** (й) **К** (ка) **Л** (эл) **М** (эм) **Н** (эн)  
**О** (о) **П** (пэ) **Р** (рэ) **С** (эс) **Т** (тэ)  
**У** (у) **Ф** (эф) **Х** (ха) **Ц** (цэ) **Ч** (че)  
**Ш** (ша) **Щ** (ща) **Ъ** (твёрдый знак) **Ы** (ы)  
**Ь** (мягкий знак) **Э** (э) **Ю** (ю) **Я** (я)

## Урок «Словари – наши помощники»

(для учащихся 6 класса)<sup>3</sup>

1. Интеллектуальное и эмоциональное включение в тему.

*Задание:* Отгадайте загадку.

По улице не ходит,

В окно не глядит,

Никого не спрашивает,

Но всё знает.

Кто его открывает,

Тот всё понимает.

*(Словарь)*

2. Актуализация знаний о словарях и фиксация затруднений в деятельности.

- У кого дома есть словарь? Какой он? –

- Часто ли вы пользуетесь им? Для чего вы обращаетесь к словарям?

- Кто может рассказать что-нибудь о словарях?

3. Постановка учебной задачи.

- Как мы можем назвать словари?

- Сформулируйте тему урока через метафору.

*Дети приходят к выводу, что словари часто помогают нам в жизни и формулируют тему: «Словари – наши помощники».*

4. Определение значения слова *словарь* по толковому словарю.

Словáрь — это книга, информация в которой упорядочена с помощью разбивки на небольшие статьи, отсортированные по названию или тематике. Различают энциклопедические и лингвистические словари.

5. Выявление значимости словарей.

Знаменитый французский писатель, блестящий стилист Анатоль Франс сказал о словарях: «Словарь-это вся вселенная, расположенная в алфавитном порядке! Если хорошенько подумать, словарь – это книга книг. Он включает в себя все другие книги, нужно лишь извлечь их из нее».

- Как вы понимаете смысл высказывания?

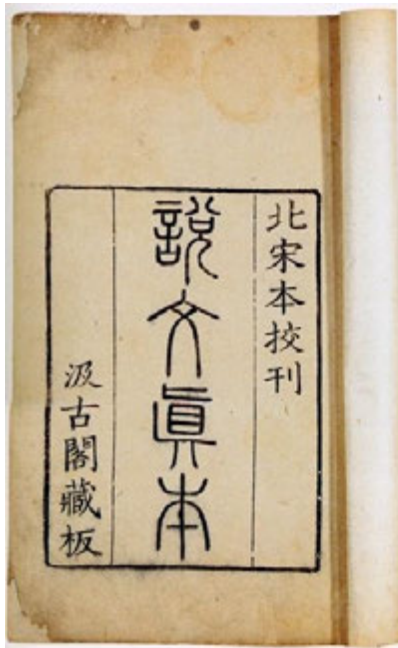
- Почему словарь называют «книгой книг»?

6. Сообщения подготовленных учеников.

- Как вы думаете, когда возникли словари?

---

<sup>3</sup> Кузнецова Надежда Анатольевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Верхнекалинская ООШ» с. Верхнее Калино, Пермский край, победитель всероссийского конкурса «Словарный урок»

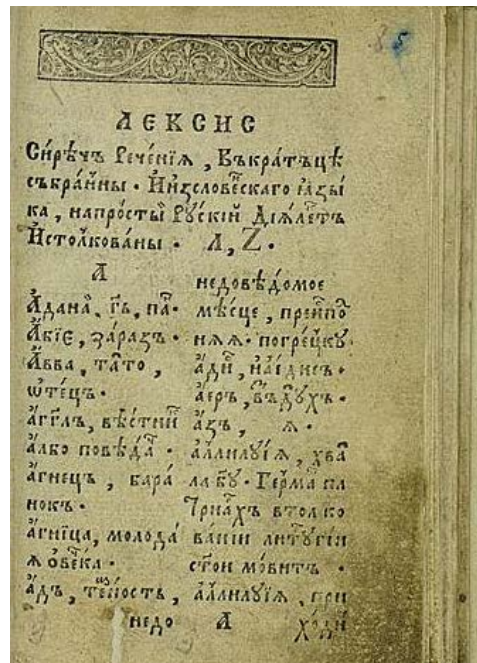


Первое подготовленное  
сообщение  
«Когда возникли словари»

Первые подобия словарей появились в XXV веке до н.э. у шумеров. Это были так называемые глоссы: на полях рукописей выписывались значения незнакомых слов. Ну а первый известный нам полноценный словарь, представляющий собой отдельную книгу, появился в

Китае в XX веке до н.э. Называется он Егуа (爾雅 [Ēyǎ]) и состоит из 2094 словарных статей. Всего в нем растолковываются 13 113 иероглифов, написанных на 19 пнях – связках из 20-30 бамбуковых планок, размером 1 см на 20-40 см. Современные наиболее полные словари китайского языка содержат толкования около 60 000 иероглифов, а образованные носители китайского языка за свою жизнь выучивают в среднем около 10 000 иероглифов. Так что, несмотря на древность, словарь Егуа можно назвать достаточно полным. Так как в китайском языке нет алфавита, словарные статьи в нем упорядочены по тематике: термины родства, жилища, утварь, музыкальные инструменты, небесные тела, территории, возвышенности, горы, воды, травы, деревья, насекомые, рыбы, птицы, дикие животные, домашние животные.

Примерно в 100 году н.э. появился Shuōwén Jiězì – первый словарь, где иероглифы были разбиты по ключам: группировка производится по базовым графическим элементам иероглифов, что упрощает поиск толкований иероглифов в тех случаях, когда даже примерное значение слова неизвестно. Словарь содержит 9353 иероглифов, известен его автор: Сюй Шень.



Второе подготовленное сообщение  
«Самый первый славянский словарь»

Самый ранний из дошедших до нас рукописных славянских словарей – это так называемый азбуковник. Он был создан в 1282 в качестве приложения к Кормчей книге и содержит толкования 174 слов. Ну а самый первый печатный словарь был издан в 1596 году в качестве приложения к грамматике Лаврентия

Зизания. В нем содержится перевод 1061 слова со старославянского языка на древнерусский.

### Третье подготовленное сообщение

#### «Расцвет лексикографии»

На протяжении большей части истории своего существования, словари были литературой исключительно для профессионалов, и среди простых людей не пользовались особой популярностью, да и не были особенно доступны. Тот бум словарей, который наблюдается сейчас, стал проявляться только в середине двадцатого века, когда стало понятно, что словарь не просто книга, в которой разъясняются непонятные слова, а в некотором роде проводник культуры. Один из опросов, проводившихся в 90-е годы в Великобритании, показал, что хотя бы один толковый словарь есть в 90% британских семей. Больше, чем поваренные книги (70%) и Библия (80%).

Возникли целые семейства словарей, составляемые едиными коллективами авторов по единым принципам:

Следи толковых словарей русского языка можно выделить:

БАС – Словарь современного русского литературного языка в семнадцати томах. М.–Л.: Изд-во АН СССР, 1950–1965.

МАС – Словарь русского языка в четырех томах. / Под ред. А. П. Евгеньевой. М.: Русский язык, 1981–1984.

СОШ – Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. Изд. 4-е. М.: Русский язык, 1997.

БТС – Большой толковый словарь русского языка / Сост. С. А. Кузнецов. – СПб., 1998.

СШ – Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / Отв. ред. Н. Ю. Шведова. М., 2007.

НБАС – Большой академический словарь русского языка. Гл. ред. А.С.Герд. СПб., 2012. На данный момент издан 21 том, начинающийся со слова «проделать» и заканчивающийся словом «пятью».

7. Выполнение задания в группах.

На партах лежат словари. Каждая группа составляет небольшой рассказ о своем словаре.

*Сценарий урока русского языка, посвященного Дню словаря*

*«Лишь слову жизнь дана...»*

(для учащихся 7 класса)<sup>4</sup>

Цели урока:

*Образовательные:*

- сформировать у школьников потребности в обращении к словарям и навыкам работы с ними;
- сформировать у учащихся потребность в самостоятельной работе со словарями как средством систематизации всех представлений о мире, мотивации развития мышления, пробуждения вкуса и творческой способности к языку;
- расширить объем сведений о словарях, рассказать о типах словарей, о современном состоянии лексикографии, об истории возникновения и развития словарного дела в России, о людях, чьи заслуги в словарном деле являются выдающимися.

*Развивающие:*

- развивать умение извлекать из словарей информацию, необходимую для решения учебных задач;
- сформировать у школьников умения и знания по использованию словарей разных типов в образовательном процессе;
- способствовать распространению знаний об истории слова, учить определять значение и устанавливать последовательность развития и изменения лексического значения.

*Воспитательные:*

- воспитывать чувство любви к родному языку, уважительное к нему отношение, стремление к речевому самосовершенствованию.

Планируемые результаты:

*Личностные:* школьники осознают эстетическую ценность русского языка, проявляют уважительное отношение к родному языку, испытывают гордость за него, стремление к речевому самосовершенствованию, испытывают потребность в сохранении чистоты русского языка как явления национальной культуры, имеют достаточный объем

---

<sup>4</sup> Хохлова Светлана Анатольевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 57» г. Оренбург, участник всероссийского конкурса «Словарный урок»



словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

*Предметные:* понимают определяющие роли родного языка в развитии интеллектуальных способностей, русского языка – в процессе самообразования; владеют видами речевой деятельности; владеют разными видами чтения, приемами работы с книгой, со словарем.

*Метапредметные:*

*Познавательные* – владеют всеми видами речевой деятельности (понимают информацию устного сообщения, владеют разными видами чтения, приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, умением вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор, извлекают информацию из различных источников, проявляют способность к преобразованию, сохранению и ее передаче;

*регулятивные* – принимают и сохраняют цели учебной деятельности, определяют последовательность действий, оценивают достигнутые результаты и адекватно формулируют их;

*коммуникативные* – владеют коммуникативно целесообразным взаимодействием в процессе речевого общения, совместного выполнения учебной задачи, участия в обсуждениях.

Тип урока: урок открытия нового знания.

Оборудование: мультимедиапроектор; презентация Power Point; разные виды словарей.

Использована технология развития критического мышления через чтение и письмо.

Приемы: «Кластер», прием открытого микрофона, «Тонкие и толстые вопросы», «Составление списка «известной информации», прием незаконченного предложения, синквейн.

### Ход урока

#### *I. Организационный этап.*

Приветствие, проверка готовности класса, создание атмосферы доброжелательности, установка на успех.

#### *II. Мотивация учебной деятельности.*

Образовательные задачи этапа: подготовка обучающихся к работе по определению темы и целей урока.

#### *1. Работа с текстом*



Прочитайте стихотворение И.А. Бунина «Слово», подготовьтесь к выразительному чтению вслух.

Молчат гробницы, мумии и кости,-  
Лишь слову жизнь дана:  
Из древней тьмы, на мировом погосте,  
Звучат лишь Письмена.  
И нет у нас иного достоянья!  
Умейте же беречь  
Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,  
Наш дар бессмертный - речь.

- Определите тему стихотворения и его основную мысль. (Поэтическая миниатюра звучит как манифест, как завещание. Бунин акцентирует внимание на том, что Слово – это дар, отмечает его святость. Автор использует аллюзию на первые строки из Евангелия «Вначале было Слово». Рассуждая о теме вечности, Бунин отмечает, что материальные предметы не в состоянии быть носителями культуры в полном понимании этого слова. Действительно, археологические раскопки позволяют найти осколки прежних цивилизаций, но не дают представления о том, как именно жили люди много веков назад, что чувствовали, чему радовались и из-за чего переживали. Ответить на все эти вопросы, по мнению Ивана Бунина, может лишь слово, обладающее поистине удивительной силой. По убеждению автора, «из древней тьмы, на мировом погосте, звучат лишь Письмена».

Однако поэт чувствует, что настанут смутные времена, когда носители чистой славянской культуры и ее бессмертного дара – речи – будут подвержены гонениям только за то, что впитали в себя мудрость и знания своего народа. Для автора гораздо важнее, чтобы культуру сохранил сам народ, к которому он обращается с призывом беречь «наш бессмертный дар» — русскую речь).

### *III. Определение темы урока.*

#### Прием “Кластер”

- Как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить?

Ученики определяют часть темы – «Слово, его бессмертие...».

- Где хранится этот бессмертный дар? Что является сокровищницей слова?

(Словарь)

А теперь обратимся к эпитафии нашего урока.

*«Как сокровищница ...слова, Словарь... всегда будет спутником не только литератора, филолога, но и всякого образованного человека, интересующегося русским языком» (В. В. Виноградов).*

*1. Работа с эпиграфом.*

- Согласны ли вы с высказыванием В.В. Виноградова? Аргументируйте свой ответ.

-Сегодня на уроке мы поговорим о словарях, их видах, о становлении словарного дела в России. Корректируется тема урока.

*2. Целеполагание.*

-Каких целей мы должны достигнуть?

*IV. Актуализация знаний.*

Образовательные задачи этапа: актуализация знаний, мотивация учебной деятельности, побуждение к получению новой информации.

*Приём открытого микрофона.*

-Дайте определение понятию «словарь».

-Какие словари являются «спутниками всякого образованного человека»?

- Что вы знаете о становлении словарного дела в России?

-Назовите имена людей, чьи заслуги в словарном деле являются выдающимися.

-Как вы думаете, в высказывании В.В. Виноградова речь идёт о каком-то конкретном словаре?

*Работа в парах с последующим коллективным обсуждением.*

-Восстановите слова на месте пропусков.

*«Как сокровищница меткого народного слова, Словарь Даля всегда будет спутником не только литератора, филолога, но и всякого образованного человека, интересующегося русским языком» (В. В. Виноградов).*

*V. Усвоение и применение новых знаний и способов действий.*

Образовательные задачи этапа: восприятие, осмысление и закрепление сведений о словарях, об их типах, об истории возникновения и развития словарного дела в России, о людях, чьи заслуги в словарном деле являются выдающимися; обобщение и систематизация полученных знаний; практические умения работы со словарями.

*1. Подготовленное сообщение группы «Биографы» о В. Дале.*

*«Становление словарного дела в России».*

*«Толковый словарь живого великорусского языка В. Даля».*

Прием «Тонкие и толстые вопросы»

Например, прочитайте отрывок из повести о В.И. Дале «Собирает человек слова». И ответьте на вопрос. «Подвиги бывают разные... Даль сорок лет готовился к своему подвигу. Подвиг Даля не укладывался в мгновение, и в час, и в месяц не укладывался, был долог, упорен, – тяжелый, бесконечный труд...» (М.Булатов, В.Порудоминский)

*-Почему создание Словаря Даля можно считать подвигом?*

2. *Слово учителя. Проблемная ситуация.*

Алексей Евгеньевич Смирнов в своей книге «Дар Владимира Даля» пишет:

«Слову дар применительно к Далю я придаю два значения. *Дар Владимира Даля* – это отпущенная ему от природы любовь к слову, к живым речениям, к народному быту; умение слушать и слышать крестьянскую, купеческую, чиновничью речь; склонность к собиранию слов и пословиц, песен и лубков, то есть *дар* как талант. И *дар Владимира Даля* – это Словарь, завещанный им потомкам, в том числе и нам с тобой: *дар* как подарок»

-Что вы знаете о слове дар?

- К каким словарям вы бы обратились за помощью?

Прием «Составление списка «известной информации»

3. *Подготовленное сообщение группы «Языковеды» о типах словарей.*

(Эти учащиеся будут руководителями групп по поиску информации в словарях).

4. *Практическая работа со словарями по поиску информации о слове и выступление представителей групп.*

Толковый словарь С.Ожегова.

Дар – 1. способность талант. Литературный д. Лишиться дара речи (потерять способность говорить). 2.-подарок, приношение, пожертвование. Принести что-н. в д. кому-н. Получить в д. Дары моря, леса, приборы (перен. : о том, что дает человеку в пищу море, лес, природа).

Ефремова Т.Ф. Толковый словарь русского языка.

Дар - м.

- 1) а) То, что дается безвозмездно; подарок, подношение.
- б) Что-л. очень ценное, важное, чем человек наделен от природы.
- в) Благо, данное человеку судьбой, временем и т.п.
- 2) а) Высокая степень одаренности; талант, дарование.
- б) Умение, способность к чему-л.

С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. Толковый словарь русского языка.

Дар -а, мн. -ы, -ов, м.

1. Подарок, приношение, пожертвование(высок.). Принести что-н. в д. кому-н. Получить в д. Дары. моря, леса, природы (перен.: о том, что дает чело-1 веку в пищу море, лес, природа).

2. Способность, талант. Литературный д. Лишиться дара речи (потерять способность говорить). \* Святые дары - в церковном таинстве: причастие (хлеб и вино). Дары волхвов - по евангельской притче: дары, принесенные волхвами младенцу Иисусу - золото как царю, ладан как Богу и благовонные масла как смертному. Дары данайцев (книжн.) - коварное предательство, скрытое под личиной дружбы [по древнегреческому сказанию о данайцах, подаривших городу Трое большого деревянного коня, в котором спрятались воины, ночью вышедшие, перебившие охрану и впусившие в город вражеское войско]. Бойся данайцев (даже, и), дары приносящих (афоризм).

Происхождение слова дар в этимологическом словаре Шанского Н. М. 2004

Дар. Общеслав. Суф. производное (суф. -р-) от *дати*.

Словарь синонимов

Дар - 1.Синонимы: [подарок](#), [подношение](#) (приподн.), [презент](#) (ирон.)

2.Синонимы: [вклад](#), [пожертвование](#), [благодаяние](#), [даяние](#) (кн., приподн.)

3.Синонимы: [дарование](#) (кн.), [талант](#), [одаренность](#)

Фразеологический словарь русского литературного языка. Фёдоров А. И.

Божий дар

Устар. Экспрес. 1. То, что даёт человеку природа. *Овсяников почитал за грех продавать хлеб — божий дар* (Тургенев. Овдворец Овсяников). 2. Кто-либо самый дорогой, любимый. — *Ты для меня — божий дар!* (Н. Думбадзе. Кукарача). 3. Что-либо самое ценное, необходимое. — *В путешествиях всякая книга есть божий дар...* (Пушкин. Путешествие из Москвы в Петербург).

Владеть даром слова

Устар. Обладать способностью выразительно, красноречиво говорить, писать. *Особенным даром слова Хвалынский не владеет или, может быть, не имеет случая высказать своё красноречие, потому что не только споры, но вообще возражения нетерпит* (Тургенев. Два помещика).

Словарь-справочник лингвистических терминов. Изд. 2-е. — М.: Просвещение

Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. 1976 г.

Безаффиксный способ словообразования. Образование новых слов (имен существительных) от производящей основы (глагола или имени прилагательного) без

добавления аффиксов (образующая основа становится основой существительного). Взрыв, накал, прицеп, прогул, разбег; гниль, нечисть, погань, удаль, даль.

Тихонов А.Н. Новый словообразовательный словарь русского языка для всех, кто хочет быть грамотным 2014 г.

ДАР, ДАРИТЬ

*дари'ть*

*дари'ть-ся*

*да'р-ива-ть*

*дар-е'ниѳ-е [дарение]*

дар

*дар-ови'т(ый)*

*да'р-ственн(ый)*

*без-да'р-н(ый)*

*небез-да'р-н-ый*

*дари'-тельн-ый*

*дар-ен-ый*

*о-дари'ть*

*от-дари'ть*

*отдари'ть-ся*

*пере-дари'ть*

*пода'р-ок*

*дарова'ть*

*дарова'ть-ся*

*дарова'-ниѳ-е [дарование]*

*даро'ва-нн-ый, прич.-прил.*

Толковый словарь живого великорусского языка В.И. Даля

ДАРИТЬ, даривать что кому, или кого чем; отдавать навсегда безмездно, отдать даром, приносить в дар, дать подарок. Дарование, способность данная Богом, более употреб. в высшем знач. Дар пророчества. Святые дары. Даровать, дарствовать что кому, дарить, жаловать, награждать, милостиво наделять. Даровать жизнь, возродить, преобразовать духовно.

*VI. Обобщение и систематизация знаний.*

Образовательные задачи этапа: обобщить и систематизировать полученные знания, сопоставить новую предложенную информацию с имеющимися собственными знаниями.

-Какова практическая ценность словарей?

-Где (в какой области знаний) может пригодиться знание видов словарей и умение пользоваться ими?

-Согласны ли вы с формулировкой темы урока?

-Предложите своё высказывание на эту тему.

Прием незаконченного предложения

На уроке я узнал... Мне это пригодится...

### *VIII. Рефлексия*

#### *1. Заключительное слово учителя*

Владимир Иванович Даль говорил, что в русском слове «не менее жизни, как и в самом человеке». Этому живому слову Даль посвятил всю свою деятельность, все свои силы. Его истинным призванием стало служение родному русскому слову, нашей национальной культуре. Автор «Толкового словаря живого великорусского языка» достоин того, чтобы мы при изучении родного языка как можно чаще обращались к имени В.И. Даля, больше знали о судьбе этого талантливой человека, об истории создания его замечательного Словаря, учились «черпать» из этой удивительной книги то, что поможет нам общаться с родным словом как с живым человеком... А узнавая, постигая, разгадывая тайны русского слова, мы глубже познаем особенности национального характера, русской культуры, истории России, лучше начинаем через общение с живым словом узнавать себя.

#### *2. Написание синквейна со словом словарь или Даль*

Прием синквейна

Словарь

Толковый, этимологический

Сохраняет, разъясняет, развивает

Лишь слову жизнь дана

Сокровищница.

Даль

Талантливый, выдающийся

Собирает, записывает, издаёт

Служение родному русскому слову

Подвиг

*VIII. Подведение итогов урока, выставление отметок, информация о домашнем задании.*

Написать сочинение-рассуждение, раскрывающее смысл фразы Владимира Ивановича Даля, который говорил, что в русском слове «не менее жизни, как и в самом человеке».

*Интеллектуальная игра «Встреча с Мудрецами»*

(для учащихся 6-х классов)<sup>5</sup>

*Цели:*

- возрождение традиций работы со словарем как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;
- формировать умение добывать и обрабатывать информацию с помощью словарей и энциклопедий и, как следствие, развитию связной устной и письменной речи обучающихся.

*Задачи:*

- Образовательные: расширять и углублять знания учащихся по русскому языку, формировать умение работать самостоятельно;
- Развивающие: развивать умения анализировать, обобщать, строить аналогии, делать выводы, развивать внимание;
- Воспитательные: способствовать нравственно-эстетическому развитию детей, их приобщению к культурным ценностям, развивать коммуникативные способности во время игры, способствовать пониманию необходимости интеллектуальных усилий для успешного обучения, развитию интереса к родному языку.

*Планируемые результаты:*

- *Предметные:* Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Знать структуру и назначение толкового словаря, пользоваться толковым словарём в практических целях.
- *Личностные:* Способность к самооценке на основе критериев успешной учебной деятельности
- *Метапредметные:*
  - Регулятивные:* осуществлять поиск необходимой информации.

---

<sup>5</sup> Зиннатова Наиля Галиаскаровна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №38, участник всероссийского конкурса «Словарный урок», 2016 г

- *Познавательные:* находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную), анализировать ее содержание.

- *Коммуникативные:* сотрудничать с участниками интеллектуальной игры при выполнении учебной задачи

*Форма: Урок-игра*

*Оборудование:*

Словари: Толковый словарь живого великорусского языка / Под ред. В. И. Даля; Орфографический словарь русского языка / Под ред. С. И. Ожегова, Ушакова Д. Н., Словарь антонимов/ Под ред. М.Р.Львова, Словарь синонимов/ Под ред. Л.Г.Бабенко, Словарь иностранных слов/ Под ред. И.А.Васюкова, Фразеологический словарь, Этимологический словарь/ Под ред. Н.М.Шашкого, В.В. Иванова, Т.В.Шанской, портреты редакторов словарей, презентация.

*Для участия в игре необходимо:*

1. От каждого шестого класса выбрать команду в составе 7 человек.
2. Выбрать капитана команды.

*Условия игры:*

Участники должны пройти 5 этапов конкурса-игры (встретиться с пятью мудрецами), выполняя различные задания из области русского языка. На каждом этапе ребята встречаются мудреца - словаря, который дает им определенные задания.

Игра предусматривает работу со словарями и пополнение багажа лингвистических знаний.

*Ход игры “ Встреча с Мудрецами”:*

Приветствие участников игры (звучит классическая музыка. Представляют учителя - магистр ордена лексикОграфов).

**Учитель:** 22 ноября – день рождения Владимира Даля, и эта дата несколько лет отмечается в России как День словаря. И накануне замечательного дня мы с вами проводим традиционную интеллектуальную игру «Встреча с Мудрецами».

Есть волшебная страна, что распахнута пред вами,

Та, которая словами как людьми населена.

Правит ими государь по прозванию... (*Словарь*)

И относится он к ним, словно к подданным своим.

Утверждать ему не ново, как писать какое слово.

Как писать и как читать, как с другими сочетать.





Редко, кто вспомнит про Даля словарь,  
Так как себя почитает толковым  
Каждый владеющий словом сверхновым,  
Не беспокоясь: как звалось что встарь?

Дело простое – в словарь заглянуть,  
Вычитать слово, знакомое с детства,  
И получить долгожданное средство  
В прошлом увидеть свой будущий путь.

В слове заложен Создателем смысл,  
Взятый из жизни, и жизнью хранимый.  
Русское слово с другим не сравнимо –  
Вечной мечтой устремляется ввысь!  
Ответ должны вы дать мне.  
Не будьте при это слишком робки.  
Слова должны растолковать  
И провести языковедческие раскопки.

*Практический материал.*

**Мудрец «Толковед»:**

*Задание 1. -В каком словаре можно узнать лексическое значение слова? - Назовите авторов этого словаря. - Почему словарь назван толковым? (дают толкование, объясняют лексическое значение слова).*

**Мудрец «Толковед»:**

*Задание 2. Угадайте слово.*

*Какое русское слово состоит из трёх слогов, а указывает на 33 буквы? (Азбука, алфавит).*

*Дать толкование слов по словарю.*

**Мудрец «Толковед»:**

*Задание 3.*

- Кроме основного назначения разъяснять значение слова по этому словарю можно проверить его написание, произношение, выяснить морфологические признаки слова.

Команда получает рисунок с изображением предмета. Команда «Эрудиты» - кисть (руки, малярная, гроздь винограда, шторы); команда «Грамотеи» - коса (прическа,

сельскохозяйственная, отмель); команда «Словесники» - ключ (скрипичный, гаечный, родник, замочный).

Ваша задача, пользуясь толковым словарем, объяснить лексическое значение многозначного слова.

- таблица (как только команда прошла мудреца, капитан команды докладывает на пульт управления и оператор в таблице показывает словарики в той клетке, где отмечена пройденная станция мудреца).

### В гостях у мудреца Буквоеда (орфографический словарь)

Мудрец «Буквоед»:

Хоть мудрец я немолодой,  
Но очень современный.  
Капитанов всех команд  
Соберу я непременно.  
Капитаны пусть проверят  
Слов правописание.

Какая буква выпала у меня? Ведь, я не Буквоед на самом деле, а Букво- - д.

*Практический материал.*

Мудрец «Буквоед»:

*Задание 1.* Вот какие стихи об одной не очень грамотной ученице написал поэт Михаил Яснов.

На прашлагодние ашипки  
Сматреть мне трудно без улыбки.  
Пишу я лучше многих в классе,  
Мне подарил подарок вся:  
Я изучала весь енварь  
Арфаграфический славарь.

М. Яснов

- Что вы заметили? Какие ошибки допустила ученица? (орфографические)  
Давайте попробуем исправить все ошибки с помощью словаря, объяснив их.

(Правильный ответ)

На прошлогодние ошибки  
Сматреть мне трудно без улыбки.  
Пишу я лучше многих в классе,  
Мне подарил подарок Вася:

Я изучала весь январь  
Орфографический словарь.

Мудрец «Буквоед»:

- Какая информация содержится в этом словаре? (правильное написание слов).

Мудрец «Буквоед»:

Задание 2. Превращения слов. Изменяя одну букву в слове, образуйте новые слова, например: гора-горе-море.

Из вороны сделать корову; ворона - - - - - корова

из кошки - мышку;

из ореха - грека;

из мотора – поток;

из колеса – полено;

из машины – кабину;

из пирога – город;

Задание 3. «Эстафета». Написать правильно слова, используя словарь:

*Ш...в, ш...рох, капюш...н, Р...стов, Р...стислав, р...стовицик, отр...сль, ч...порный, ш...рты, трущ...ба, обж...ра, р...сток.*

В гостях у мудреца **Слововеда** (фразеологический словарь).

Мудрец «Слововед»:

Бывает частенько, что слово – одно,  
Но очень по-разному служит оно.  
Примеры тут можно найти без труда.  
Возьмем хоть короткое слово вода.  
Вот был я мальчишкой, да детство прошло,  
С тех пор уж немало воды утекло.  
О смелом мы вправе сказать наперед:  
Такой сквозь огонь и сквозь воду пройдет.  
А гуси и утки – сухие всегда.  
Заметили люди: как с гуся вода.  
Случилось с тобою: ты правил не знал,  
Молчал при опросе? Воды в рот набрал.  
Лентяй отдыхает, а время идет –  
Под камень лежачий вода не течет.  
Сказать болтуну мы порою не прочь:

«Довольно, мол, воду-то в ступе толочь».

Не прочь и другому сказать невзначай:

«Довольно лить воду! Ты дело давай!»

Работать впустую. Что скажут потом?

Не дело, мол, воду носить решетом.

**Мудрец «Слововед»:**

*Задание 1.* Сколько фразеологизмов в данном стихотворении? Подчеркните их, укажите значение.

**Мудрец «Слововед»:**

*Задание 2.* Пользуясь словарем, подберите синонимические фразеологизмы к словосочетаниям и к фразеологизмам:

- Усердно трудиться (засучив рукава, не покладая рук, от зари до зари)
- Совсем близко (в двух шагах, не за горами, рукой подать, под боком, под самым носом)
- Очень плохо (тяп да ляп, спустя рукава)
- Кот наплакал (с гулькин нос, по пальцам можно пересчитать, капля в море, раз – два и обчелся)
- Во всю прыть (во весь дух, во все лопатки, со всех ног, высунув язык)
- Мелкая сошка (шишка на ровном месте, последняя спица в колесе)

**Мудрец «Слововед»:**

*Задание 3.*

Определите значение фразеологизмов, заменив их одним словом.

- Яблоку негде упасть (тесно);
- Хоть глаз выколи (темно);
- Хоть пруд пруди (много);
- Кот наплакал (мало);
- Не успел оглянуться (быстро);
- Черепашьим шагом (медленно);

**В гостях у мудреца Иноведа** (словарь иностранных слов).

**Мудрец «Иновед»:**

Есть под властью словаря  
Много слов иноплеменных,  
Издалека завезенных,  
Через горы и моря.

Вы догадались, что речь пойдет о «Словарях иностранных слов».

Стародавнюю порой  
Все мы знакомы со словом  
Близким каждому: «Герой»!  
По морским волнам суровым  
Приплыло в венке лавровом  
К нам из Греции оно,  
И при этом не одно.  
Много слов родили греки,  
К нам от них в далеком веке  
Математика пришла,  
С ней грамматика была.  
Издавека завезенных  
Через горы и моря,  
Много слов иноплеменных,  
С давних пор усыновленных  
Есть под властью словаря.

**Мудрец «Иновед»:** *Задание 1.*

- А.С.Пушкин роман «Евгений Онегин» гл. I, XXVI.

«В последнем вкусе туалетом  
заняв ваш любопытный взгляд,  
Я мог бы пред ученым светом  
Здесь описать (его) и свой наряд;  
Конечно б, это было смело,  
Описывать мое же дело:  
Но панталоны, фрак, жилет,  
Всех этих слов на русском нет!» (стоит манекен, одетый в стиле XIX в).

**Мудрец «Иновед»:**

- Ребята, вам понравился этот господин? Такого господина в 19 веке называли блестящим франтом. Рассмотрите элементы его одежды.

- Назовите элементы одежды блестящего франта, используя заимствованные слова.

- Поработайте со словарем иностранных слов и определите, из каких слов заимствованы данные слова, и каково их лексическое значение:

фрак, жилет, цилиндр

**Мудрец «Иновед»:** *Задание 2.* Используя словарь иностранных слов, подберите русские синонимы к словам:

фрак, жилет, цилиндр

**В гостях у мудреца Языковеда** (словарь антонимов, синонимов, этимологический словарь).

**Мудрец «Языковед»:**

*Всему название дано –*

*И зверю, и предмету,*

*Вещей вокруг полным-полно,*

*А безымянных – нету!*

*И все, что может видеть глаз –*

*Над нами и под нами, -*

*И все, что в памяти у нас, -*

*Означено словами.*

Языковедом меня называют не зря:

Любые науки – мои друзья.

Вы знания свои мне покажите.

О сложных словах расскажите.

**Мудрец «Языковед»:** *Практический материал. Задание 1.* В словаре антонимов слова располагаются парами, а в словаре синонимов – синонимическими рядами.

*Выполните задания по словарю синонимов и антонимов. Найдите в стихотворении синонимы и в загадках – антонимы.*

*Как много с ним канители,*

*«Бураны, вьюги и метели –*

*Как много шуму, толкотни,*

*Как надоели мне они!» -*

*Так проворчал Мороз угрюмый*

*И речку льдом сковал без шума,*

*Деревья скрыла седина,*

*И наступила ...*

*Я – антоним слова «лето»*

*В шубу снежную одета,*

*Хоть люблю мороз сама,  
Потому что я ...  
Я – антоним к слову «смех»,  
Не от радости, утех,-  
Я бываю поневоле  
От несчастья и от боли,  
От обиды, неудач,  
Догадались? Это ...  
Я – антоним шума, стука,  
Без меня вам ночью мука,  
Я для отдыха, для сна  
Называюсь ...*

**Мудрец «Языковед»:** Задание 2. Запишите по горизонтали слова, различные по звучанию, но близкие по значению к исходным. Выполнив задание правильно, из начальных букв в первом столбике прочитаете ключевое слово:

1. *Торопиться* (спешить).
2. *Учить* (изучать).
3. *Догнать* (нагнать).
4. *Суметь* (осилить).
5. *Известие* (новость).
6. *Удивить* (изумить).
7. *Думать* (мыслить).

**Мудрец «Языковед»:** Подберите к данным прилагательным слова с противоположным лексическим значением так, чтобы их начальные буквы сложились в слово антоним.

- Бескорыстный – а (алчный)*  
*Обычный – н (необычный)*  
*Комичный – т (трагичный)*  
*Трусливый – о (отважный)*  
*Спокойный – н (неспокойный)*  
*Пассивный – и (интенсивный)*  
*Постылый – м (милый)*

**Мудрец «Языковед»:** Задание 3. Перед вами красна девица в нарядах русских (стоит манекен в нарядах русской красавицы). Привычное представление о русском



женском костюме обычно связано с сарафаном и кокошником. Названия эти не русские. Вам предстоит узнать по словарю (по какому словарю? – этимологический).

Сарафан- это ...

Кокошник – это...

Заключительный этап

Все команды находятся на своих местах. Мудрецы выстроились в ряд.

**Мудрец «Языковед»:** Мы, Мудрецы призываем Вас свято клятву чтить:

Клянесь со словарями дружить,

По буквам слова находить!

Команды отвечают: клянемся!

**Мудрец «Иновед»:**

Клянесь написание, толкование,

И произношение слов знать!

Команды отвечают: клянемся!

**Мудрец «Слововед»:**

Клянесь ударение уметь расставлять!

Команды отвечают: клянемся!

**Мудрец «Буквоед»:**

Клянесь фразеологизмы знать назубок!

Команды отвечают: клянемся!

**Мудрец «Толковед»:**

Клянесь каждый день читать

И новые слова распознавать!

Команды отвечают: клянемся!

Учитель: Знатоки русского слова, Вы прошли сегодня испытания, помогли вам сегодня СЛОВАРИ? Вернемся к нашему эпиграфу: *Словарь – это вся вселенная в алфавитном порядке.*

**Рефлексия:**

Действительно ли словарь вселенная слов? Поясните эпиграф (Ответы учащихся).

Достигли мы своей цели? (Ответы учащихся). Понравилась ли Вам игра?

Сегодня Вам вручается ордена лексикОграфов (вручают мудрецы).

А теперь, ребята, давайте, порадуем мудрецов, запишем предполагаемые ассоциации к слову «СЛОВАРЬ».

Что такое словарь? Ваши предполагаемые ассоциации.

С – СЛОВО

Л – ЛЕКСИКА

О – ОРФОГРАФИЯ

В – ВСЕЛЕННАЯ

А – АКТУАЛЬНОСТЬ

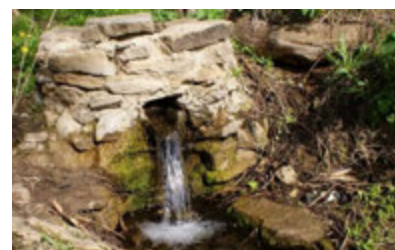
Р – РАЗВИТИЕ

Ь – ПОИСК и др.

Сегодня мы с вами поговорили только об очень немногих словарях. Семья их огромна. Польза, которую они приносят людям, неоценима. И недаром поэт Яков Козловский так заканчивает свое стихотворение:

Уважаем Государь  
По прозванию Словарь,  
Даже Пушкин, я об этом  
Достоверно говорю,  
Не однажды за советом  
Обращался к словарю.  
Он связует новь и старь,  
И тебе всегда, как другу,  
Оказать готов услугу  
Русской речи Государь  
По прозванию Словарь!

ИЛЛЮСТРАЦИИ



*Сценарий урока «Великие ученые-русисты.  
Владимир Иванович Даль – лексикограф и этнограф»  
(для учащихся 11 класса)<sup>6</sup>*

Цели:

*Образовательные:* представить учащимся имя Владимира Ивановича Даля, изучить сведения из жизни ученого, узнать, что представляет собой “Толковый словарь живого великорусского языка”, востребован ли словарь в наше время.

*Развивающие:* помочь учащимся увидеть и почувствовать неисчерпаемые возможности русского языка, совершенствовать навыки работы со словарём, совершенствовать устную и письменную речь, способствовать формированию умения устанавливать причинно–следственные связи, делать выводы, обобщать и обрабатывать информацию.

*Воспитательные:* способствовать воспитанию уважительного отношения к историческому наследию русского языка, гордости за него, потребности сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры.

*Тип урока:* комбинированный.

*Технологии:* здоровьесберегающая, компетентностно–ориентированный подход.

*Оборудование:* презентация жизни и творчества В.И. Даля, «Толковый словарь живого великорусского языка», пословицы и поговорки, лист мудрости.

Ход урока:

*В слове не менее жизни, как и в самом человеке... (В.И. Даль)*

*В слове проявляется исключительная способность человека  
выражать гласно мысли и чувства свои,  
дар говорить, сообщать разумно (В.И. Даль)*

I. Организационный момент.

II. Актуализация знаний.

Слово учителя о языке как живом организме.

- Что вы знаете о необыкновенном человеке В. Дале?

- Чем он прославился?

Обращение к репродукции картины В. Перова «В.И. Даль»

III. Объявление темы и совместное целеполагание.

---

<sup>6</sup> Краснова Ирина Николаевна, учитель русского языка и литературы, Государственное казенное вечернее (сменное) общеобразовательное учреждение Центр образования Самарской области (отделение №2)

Беседа с учащимися:

- Прочитайте тему урока и скажите, какую особенность языка мы рассмотрим.
- Прочитайте эпитафии и подумайте, почему мы сегодня обращаемся к этой теме.

IV. Даль – человек энциклопедических знаний.

Краткие сообщения, презентация:

1. Даль – морской офицер.
2. Даль - талантливый врач.
3. Даль – инженер.
4. Даль – ученый.
5. Даль – лингвист.
6. Даль – литератор.

V. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля – главный труд его жизни.

Слово учителя о словаре:

1. Начало работы над словарем. Инсценировка «Разговор Даля с Пушкиным».
2. Лубочные картинки и словарь.
3. Характеристика словаря.
4. Расположение слов в словаре.
5. Приемы толкования слов в словаре .

VI. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля как энциклопедия русской жизни.

Выяснение различий между пословицами и поговорками.

Обращения к тезаурусу фразеологизм.

Языковая игра «Словарное золото»:

Закончи пословицу:

*Не гордись званьем... (А гордись знаньем)*

*Каково пряжа... (такова и рубаха)*

*Душа душу знает... (сердцу подает)*

*Была бы капна... (а ворона сядет)*

*Не бойся врага умного... (бойся друга глупого)*

Начни пословицу:

*... того и другому не чини (Чего сам не любишь)*

... как лошадь (*Работать*)

... а рукам воли не давай (*Языком мели*)

... а жена в Тверь (*Муж в дверь*).

Далев словарь –прекрасное собрание не только лексического, но и этнографического материала. В словарных статьях содержатся сведения о жизни народа: о жилище, способах ведения хозяйства, орудиях труда, быте, одежде, семейном укладе.

Чтение словарной статьи «Изба».

VII. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля в истории русской орфографии.

Основные положения орфографической теории Даля.

Учащиеся выполняют упражнения на правописание приставок, удвоенных согласных.

VIII. Погружение в слово.

Постижение смысла высказывания невозможно без погружения в слово . Созерцая малое, можно увидеть вечное.

Чтение словарной статьи *созерцать*

- Какие слова, включенные в словарную статью, помогают понять смысл этого слова?

Задание:

- Насколько вы чувствуете слово:

1. Выползина (История этого слова)

2. Быторить

3. Бахорить

4. Лебезить

5. тетенькать

6. авоська

7. баить

Лексическое значение слова - это не только понятие, зафиксированное в словаре, это еще эмоция, экспрессия, национально – культурная специфика. Докажем это.

На примере слова *правда* составим смысловые поля концепта.

Концепт-это слова со всеми его лексическими значениями и культурными смыслами, которые существуют или могут возникать в ментальном сознании.

Ментальность-это коллективное представление людей о мире, их мировосприятие.  
(ментальность русского человека ярко показана в словаре В.И. Даля).

Смысловые поля концепта «правда»	
Лексические значения	По В.И. Далю
Этимология слова	
Синонимы	
Антонимы	
Фразеологизмы	
Смысловые отношения с другими словами	

Учащиеся в процессе общения заполняют эти поля.

Талантливый писатель, Даль к словарной статье подошел как художник. Это художественные миниатюры.

Объясняя смысл слова, В.И. Даль использует также загадки.

Загадки из словаря Даля:

1. Два быка бодаются, вместе не сойдутся.
2. Черно, как жук, бело, как снег, повертка в лес, тараторит, как бес.
3. Бурко бежит, а оглобли стоят.
4. Чего в избе не видно?
5. Полно подполье гусей-лебедей.
6. Афанасий лычком подпоясан.
7. Поле белое, семя черное, а кто сеет, тот разумеет.
8. Рога в хлеву, а хвост в руках.
9. Без рук, без ног, а в ворота отворяет.
10. Кто стучится без рук?
11. Горит столб, а уголья нет.
12. Новая посудина, а вся в дырах.

Учащиеся дают ответ.

IX. Работа с текстом:

Учащиеся получают текст. Задание: расставить знаки препинания.

*Хочется вспомнить слова замечательного знатока русского языка В.И. Даля. С языком шутить нельзя словесная речь человека – это видимая связь звено между душой и телом духом и плотью. Задуматься над этим высказыванием полезно каждому из нас.*

- Объясните знаки препинания.
- Определите главную мысль текста.
- Какой вывод мы должны сделать? Какие проблемы затрагивает В. Даль?

На помощь придет другой текст:

*Лишь та речь может называться культурной, у которого богатый словарь и множество разнообразных интонаций. Этой культурности никакими походами за чистоту языка не добьешься.*

*Ведь культура речи неотделима от общей культуры. Чтобы повысить качества своего языка, нужно повысить качество своего сердца, своего интеллекта. Мало добиться того, чтобы люди не говорили “выбора” или “ндравится”. Иной и пишет, и говорит без ошибок, но какой у него бедный словарь, какие замусоленные фразы! Какая худосочная душевная жизнь сказывается в тех заплесневелых шаблонах, из которых состоит его речь. У пошлого человека и речь будет пошлой. (К. Чуковский)*

- Какова основная идея этого текста?
- Назовите ключевые слова.
- Допишите предложения. У вас получится сжатое изложение:  
Лишь та речь может называться культурной, (какая?)

---

Культура речи неотделима (от чего?)

---

Чтобы повысить качество своего языка, нужно (что сделать?)

---

Можно писать и говорить без ошибок, но (какой словарный запас может быть у такого человека?)

---

У пошлого человека и (что будет пошлой?)

---



Х. Рефлексия.

Сегодня вы встретились с личностью В.И. Даля и его “Толковым словарем живого великорусского языка”.

- С чем вы уйдете с урока?

- Что вам особенно запомнилось?

- Как вы заполнили листок мудрости? Дается оценка деятельности учащихся.

*Сценарий мероприятия:*

*Устный журнал*

*«Человек, который любил слова»*

Посвящен русскому прозаику, лексикографу, этнографу

Владимиру Ивановичу Далю<sup>7</sup>

(для учащихся 5-6 классов)

Тип урока: урок приобретения новых знаний.

Данный сценарий предполагает проведение открытого мероприятия (урока, классного часа, факультатива) в 5-6 классах. Сценарий составлен с учетом того, что в действии активное участие принимают дети, играя роль ведущих, изображая роли сказочных персонажей.

Цель мероприятия: приобретение учащимися новых знаний о жизни и творчестве автора «Толкового словаря Живого великорусского языка».

Задачи мероприятия:

1. Развитие познавательного интереса учащихся.
2. Расширение кругозора учащихся.
3. Развитие чувства патриотизма и гордости за великих людей России.

План мероприятия:

Страница 1. «Мое отечество Русь»

---

<sup>7</sup> Иванова Евгения Владимировна, учитель русского языка и литературы, Почетный работник общего образования РФ МБОУ «СОШ №20» г. Новомосковска Тульской области

Страница 2. «Главный день его жизни».

Страница 3. «Явление казака Луганского» (Русские сказки. Пяток первый)

Страница 4. Толковый словарь Живого великорусского языка

Страница 5 «Какова выползина!»

Страница 6 «Брат Даль»

Действующие лица:

В.И. Даль

А.С. Пушкин

Ведущие: учитель, ученик, ученица

Ямщик

Ира, Наташа, Андрей – школьники

Сказительница

Воробей, Мышь, Лев, Орел

*Оформление:* на доске – эпитафия (слова В. Даля – Одоевскому) и страницы устного журнала, которые учитель листает (снимает) одну за другой.

Перстень Пушкина, который звал он – не знаю, почему – талисманом, для меня теперь настоящий талисман... Как гляну на него, так и пробежит во мне искорка с ног до головы, и хочется приняться за что-нибудь порядочное.

В. Даль – В. Одоевскому 5 апреля 1837 года.

Вступительное слово учителя:

Человеку под силу многое, или, может быть, 200 лет назад люди были другими... Владимиру Ивановичу Далю, прожившему 70 лет, удалось столько успеть! Он был врачом и морским офицером, чиновником по особым поручениям и писателем, географом и этнографом, отцом пятерых детей, а главное – собирателем «Толкового словаря Живого великорусского языка».

С жизнью и творчеством этого великого человека нам поможет познакомиться устный журнал, страницы которого мы перелистаем сегодня.

Страница 1

*«Мое отечество Русь»*

*Ученик:* Владимир Иванович Даль родился 22 ноября 1801 года в местечке Лугань Славяносербского уезда Екатеринославской губернии. Отец его, Иоганн Даль, родом датчанин, закончил Йенский университет, был замечательным лингвистом, И Екатерина II пригласила его в Россию в качестве придворного библиотекаря.

*Ученица:* Но место оказалось не очень доходным, поэтому Иоганн Даль отправился в Йену, закончил медицинский факультет и вернулся в Россию.

*Ученик:* В Петербурге он женился на Марии Фрейгат, дочери служившего в ломбарде чиновника. Мать Владимира Даля была хорошо образованна: свободно владела пятью языками, детей учила всему сама (только математику и рисование преподавали педагоги).

*Ученица:* Про мать Даля известно также, что она была музыкальна, обладала «голосом европейской певицы, играла на фортепиано. Даль вырос в доме, где звучали музыка и пение. Это немало значит.

*Учитель:* В семье всегда говорили по-русски. Отец «при каждом случае напоминал детям, что они русские». «Древние и новые языки», которыми владел отец, пять языков, на которых говорила мать, - все это рождало в детях «чувство языка».

Случайность судьбы: 16-летним юношей, оказавшись в Европе, Владимир Даль попал не в какую иную страну, а именно в Данию.

*(Появляется Даль. Он в накинутой на плечи шинели)*

*Даль:* Когда я плыл к берегам Дании, меня сильно занимало то, что я увижу отечество моих предков, мое отечество. Ступив на берег Дании, я на первых же порах окончательно убедился в том, что нет у меня ничего общего с отчизной моих предков.

## Страница 2

### *«Главный день его жизни»*

*Даль (продолжает):* Учиться меня отдали в Морской кадетский корпус. Здесь я составил свой первый словарь кадетского жаргона из 34 слов. 3 марта 1819 года мы были выпущены мичманами, и я был отправлен служить в Николаев.

*(Выходит ящик в тулупе, с кнутом в руках)*

*Ящик:* Ну что, барин, будем ехать или еще погреемся?

*Даль (застегивая шинель):* А доберемся в такую пургу?

*Ящик:* Не сомневайтесь *(тычет кнутом в небо)*. Замолаживает.

*Даль:* Как это «замолаживает»?

*Ящик:* Пасмурнеет. К теплу.

*Даль:* Это что ж, у вас в Новгородской губернии так говорят?

*Ящик:* Так. Небо тучами заволакивается, к ненастью клонит.

*(Даль вытаскивает из кармана записную книжечку, карандаш, дует на окоченевшие пальцы и начинает что-то писать. Ящик уходит)*

*Даль:* Этот морозный мартовский день стал главным в моей жизни. Я записал первое слово.

*Учитель:* Это было рождение «Толкового словаря». Мичман принял решение, которое повернуло его жизнь. Застывшими пальцами он написал первую страницу будущего словаря.

Страница 3

*«Явление казака Луганского»*

*(Русские сказки. Пяток первый)*

*Учитель:* Работа по составлению «Толкового словаря» долгая. Она продолжалась в течение 53 лет. А еще в это время Даль собирал, обрабатывал народные сказки и сочинял свои. Первый его литературный опят горячо одобрил Александр Сергеевич Пушкин.

*Ученик:* Год 1832, осень. Даль взял книгу своих «Русских сказок» и отправился к Пушкину. Пушкин сразу показался Далю очень русским – не африканцем. Может быть, оттого что Даль привык не только рассматривать людей, но и слушать, а у Пушкина был великолепный московский говор.

*Ученица:* Перелистывая «Пяток первый» (так назвал Даль свой сборник сказок), Пушкин сказал: «Сказка сказкой, а язык наш сам по себе...» Пушкин в это время был уже не только великий поэт, прозаик, драматург, но и сказочник. Даль мог быть доволен. Пушкин понял его, он восхитился обилием накопленных пословиц и поговорок, которые использовались в сказках.

*(Появляется сказительница)*

*Сказительница:* Жил-был в селе мужичок, крестьянин исправный, и работы не боялся, и о людях печаловался: коли кто был в горе да в нужде, всяк к нему за советом шел, а коли у кого было хлеба в недостатке, шли к его закрому, как к своему. У кого хлеб родился сам-четверг, сам-пят, а у кого нередко сам-десять! Сожнет мужичок хлеб, свезет в овин, перечтет снопы и каждый десятый снопок к стороне отложит, примолвя: «Это на долю бедной братии». Услышал однажды Воробей...

*(Размахивая крыльями выбегает Воробей)*

*Воробей:* Чив, чив, чив! Мужичок полон овин хлеба навалил, да и на нашу братию видимо-невидимо отложил (втаскивает два мешка).

*(Появляется Мышь)*

*Мышь:* Ш-ш-ш, не кричи во весь рот! Не то все услышат: налетит ваша братия, крылатая стая, все по зернышку разнесет, и нам ничего не достанется!

*Воробей:* Давай-де, Мышка-норушка, сошьем себе по гнездышку – я под стрехой, ты – в подполье – и станем жить да быть да хозяйской подачкой питаться, и будет у нас все пополам (показывает на мешки).

*Мышь:* Давай. *(В сторону)* Как же я буду с тобой делиться? *(Хватает мешки и пытается удрать)*

*Воробей:* Ах ты, Мышь подпольная, вишь что затеяла! Да где же твоя правда? Взяла и обобрала товарища!

*Мышь:* Я ничего знать не знаю!

*(Начинают отбирать друг у друга мешки и драться)*

*Воробей:* Раз так, пойду я к звериному царю Льву на тебя жаловаться.

*(Появляется Лев. Мышь усаживается возле его ног)*

*Воробей (кланяясь Льву):* Лев-государь, вот так и так: я положил уговор с твоей холопкой, Мышью зубастой, жить в одном амбаре, есть из одного закрома. Но Мышь подпольная слукавила. Стал я ее унимать, а она, злодейка, так меня ощипала кругом, что стыдно в люди показаться. Повели, царь, Мышь ту казнить, а все зерно мне отдать. Коли же ты, государь, нас с Мышью не рассудишь, так я полечу к своему царю с челобитной!

*Лев:* И давно бы так, иди к своему Орлу!

*(Лев укладывается спать. Воробей идет к Орлу, подает ему бумагу. Орел молча читает)*

*Орел:* Эй, трубачи! Трубите великий сбор моим богатырям: беркутам, соколам, коршунам, ястребам, гусям и всему птичьему роду, чтобы клювы точили, когти вострили; будет-де вам пир на весь мир. А звериному царю разлетную грамоту несите: за то-де, что ты царь-потатчик, присяги не памятуешь, своих зверюшек в страхе не держишь, наших жалоб не разбираешь, вот за то-де и подымается на тебя тьма-тьмущая, сила великая.

*Лев (просыпаясь):* Ах так! *(Обращается к Мыши)* Зови мое царство звериное: барсов, волков, медведей, крупных и мелких зверей. Воевать будем.

*(За дверью раздается шум. Воробей и Мышь всматриваются вдаль)*

*Воробей:* Вон, вон, ваши побеждают!

*Мышь:* А теперь наши в наступлении е пошли.

*Воробей:* Давай, ребята! Так их! Ура! Побеждаем!

*(Мышь пятится в ту сторону, где находится Лев, хочет прошмыгнуть мимо него.*

*Но Лев хватает ее)*

*Лев:* Ах ты, Мышь, мелюзга подпольная, из-за тебя, мелкой сошки, бились мы, не жалеючи себя, а ты же первая тыл показала! Эй, звери лесные! Бейте отбой, замиренья просите! Присуждаю весь награбленный хлеб Воробью отдать!

*(Уходят)*

*Сказительница:* Воробушек разжился, и стал у него что ни день, то праздник. Гостей видимо-невидимо, вся крыша вплотную засажена воробьями, и чирикают они на

все село былину про Мышь подпольную, про Воробья богатого да про свою удаль молодецкую.

*(Уходит)*

*Учитель:* Понравились сказки Даля Пушкину. Поддержал он собирателя пословиц. Придал толк его делу, смысл, значение. Пушкин посоветовал Дально заняться составлением словаря. Этим и была дорога встреча. «Я не пропустил дня, чтобы не записать речь, слово, оборот на пополнение своих запасов, - писал Даль на закате дней. И дальше: Пушкин...горячо поддержал это направление мое».

Страница 4

*Толковый словарь Живого великорусского языка*

*Ира:* Андрюха, привет! Что это ты так нагрузился?

*Андрей:* Да Тамара Михайловна задание дала: написать творческую работу о словаре Даля.

*Ира:* Обыкновенный словарь. И чего учительница так восхищалась: «Кладезь мудрости! Кладезь Мудрости!»

*Андрей:* А я вот начал выполнять задание, открыл книгу и увидел, что тут много интересного.

*Наташа:* Что может быть интересного в словаре? Обыкновенные слова.

*Андрей:* Странно. Что же вы в таком случае в своих работах написали?

*Ира (открывает тетрадь):* В толковом словаре Даля собрано много слов. Они расположены по алфавиту, ко многим подобраны однокоренные слова и синонимы. Например: слово, словарь, словник, словотолковник, словарик.

*Наташа:* И у меня то же самое. Только я еще написала, что ко многим словам в качестве примеров автор подобрал пословицы, поговорки и даже загадки: «В воде родится, а воды боится». (Соль). «Мать толста, дочь красна, сын кудреват, в поднебесье ушел» (Печь, огонь, дым).

*Ира:* Вот и все. Что тут сложного? Носитесь с этим словарем, как кошка с котятками

*Андрей:* Говоришь, как кошка с котятками... А ведь это выражение из словаря Даля. Оно поясняет значение слова «кошка». Что, по-вашему, оно означает?

*Ира (смеется):* Ну ты даешь! Да кто же этого не знает?

*Наташа:* Тебе и трехлетний ребенок ответит.

*Андрей:* А все-таки?,,

*Ира (растягивая слова):* Кошка – это домашнее животное.

*Андрей:* И только?

*Наташа:* А что же еще?

*Андрей:* А Даль дает девять толкований слова «кошка». (*Открывает книгу*) Это и домашнее животное. И якорь о четырех лапах. И снаряд для осмотра выбоин в орудиях. И кожаный кошелек, который носят на поясе. А еще плетка с несколькими хвостами, коса на взморье или отмель, рыбачий сачок, растение, игра.

*Ира (задумчиво):* Да... А что там еще про кошку?

*Андрей:* Пословицы: «Рано пташка запела, как бы кошка не съела». «Знай кошка свое лукошко». «Напала на кошку спесь, не хочет с печки слезть»

*Наташа (тоже заглядывая в книгу):* Тут и загадка про кошку есть: «Две ковырки, две подковырки, один вертун, два войка, третья маковка».

*Ира (присоединяясь к ним):* А теперь отгадайте, что это: «Белая кошка лезет в окошко». (*Андрей и Наташа молчат*) Свет. Вот еще одна: «Сидят три кошки, против каждой кошки две кошки, много ли всех?»

*Андрей и Наташа (вместе):* Три!

*Наташа:* Пожалуй, в компьютер нам сегодня не играть. Придется работу переписывать.

*Учитель:* Ушли дети переписывать творческую работу. Мы еще с ними увидимся и узнаем, что нового они прочитали о словаре Владимира Ивановича Даля. А сейчас давайте провернем следующую страницу нашего журнала.

## Страница 5

*«Какова выползина!»*

*Учитель:* Страница с таким названием кажется нам очень загадочной. Что такое выползина? Для того, чтобы узнать значение этого слова, нам надо перенестись в зиму 1837 года.

*(Появляется Даль)*

*Даль:* С легкой руки Александра Сергеевича я занялся составлением словаря русского языка. Зимой 1837 года провел в Петербурге. Как всегда, много работал. Однажды вечером ко мне заехал Пушкин.

*(Вбегает Пушкин. На ходу сбрасывает накидку)*

*Пушкин:* Покажите, покажите, что нового появилось в вашей коллекции. (*Даль показывает ему свои записи. Пушкин берет листок, читает*). Приметы. Кота убить – семь лет ни в чем удачи не видать. (*Читает следующую запись*) Подавая соль, смейся, не то поссоришься. А вот просто слова: медуница, выползина. Выползина... Это что такое?

*Даль:* Выползиной называют шкуру, которую сбрасывает змея.

*Пушкин:* Ишь ты!... А у меня сегодня сюртук новый. Посмотрите, какая выползина! Ну, из этой выползины я еще нескоро выползу! В этой выползине я еще такое напишу!..

*(Пушкин убегает)*

*Учитель:* Пушкин хотел сказать, что этого сюртука ему «надолго станет». Он действительно не снял этого сюртука, его спорили с него 27 января 1837 года, чтобы облегчить смертельную муку от раны. Умиравший Пушкин скажет Далю прерывающимся голосом: «Выползину тоже возьми себе». Это будет позже... А тогда... «...какой сильный ветер хлестал землю в этот проклятый день – 27 января 1837 года!»

Страница 6

*«Брат Даль»*

*Ученик:* Данзас и секунданты утаптывают снег; Пушкин, запахнув широкую шубу, уселся прямо в сугроб. Торопит Данзаса: «Ну что там?» Секунданты отмеряют шаги, шинелями отмечают барьеры, разводят противников по местам.

*Ученица:* Потом будет выстрел, смертельное ранение, любимый Пушкиным диван возле книжных полок, а возле дивана – он, В.И. Даль.

*Даль:* Пушкин взял меня за руку и сказал: «Скажи мне правду, брат Даль, скоро ли я умру?» - «Мы за тебя надеемся еще, право, надеемся!» - Он пожал мне руку и сказал: «Ну, спасибо».

*Ученик:* Даль садится возле дивана – теперь он не уйдет отсюда до конца.

*Ученица:* На память о Пушкине достались Далю простреленный сюртук (тот самый выползень) и перстень, который сам поэт назвал талисманом.

*Даль:* Можно подхватить перстень кончиками пальцев, поднести к глазам заглянуть в чуть продолговатый зеленый камень. Так смотрят в глаза. Как гляну на него, так и пробежит во мне искорка с ног до головы, и хочется приняться за что-нибудь порядочное.

Я держу в руках мой «Толковый словарь Живого великорусского языка». Этот труд всей моей жизни. До последних дней я буду записывать новые слова. И пред самой смертью позову дочь и попрошу: «Запиши словечко».

*Учитель:* Хороший читатель всегда перечитывает страницы доброй книги. Предлагаю и нам вернуться на четвертую страницу, где мы расстались с юными школьниками.

*(Появляются Андрей, Ира и Наташа)*

*Ира:* Толковый словарь Даля состоит из четырех томов и содержит более двухсот тысяч слов и тридцать тысяч пословиц, поговорок, загадок.

*Андрей:* Владимир Иванович Даль был моряком, врачом, писателем, натуралистом. Он плавал по морям, воевал, путешествовал. Но где бы ни был Даль, чем бы он не занимался, он прислушивался к речи людей: крестьян, ремесленников, солдат.



*Наташа:* Идут годы, десятилетия. Многое в жизни изменилось. Одни слова из нашей речи исчезли, другие появились. Но также, как и раньше, мы открываем замечательную книгу «Толковый словарь Живого великорусского языка» и с благодарностью вспоминаем его автора – Владимира Ивановича Даля. Человека, который любил слова.

Литература:

1. Порудоминский В.И. Даль. М., Молодая гвардия, 1971. (Жизнь замечательных людей. Серия биографий. Вып. 17)
2. Литературная игра «Посвящение В.И. Далю». Методическое пособие И.Н. Санниковой. Путь к книге. Оренбург, изд. ОГПУ, 2004.
3. Урок-игра «Что мы знаем о Дале», Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» 2004-2005 уч. года.
4. «Собирал человек слова». Сценарий лингвистического вечера, посвященного автору «Толкового словаря Живого великорусского языка» Л.А. Климчик.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Агафонов В.В. Неправильные правила. – М. Просвещение, 2001.
2. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство «Икар», 2009.
3. Богатова Г.А. Словарь как духовная основа жизни языка // Филологическая наука и школа: диалог и сотрудничество: сб. тр. По материалам VII Всероссийской научно-практической конференции: в 2 ч. / Ответ. ред. Л.В. Дудова.– Ч. 1: Теория и практика анализа художественного текста. Чтение и актуальные проблемы литературного образования в школе и вузе. Роль и место работы со словарями в повышении качества современного образования. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2015. – С. 251-253.
4. Видерман Л.М. Опора на орфографический словарь при повторении грамматических категорий // Нижегородское образование. 2016.
5. Всероссийский словарный марафон. Сборник материалов проекта / Под ред. О.Н. Левушкиной. – М.: Копи-центр, 2016.
6. Глебова З.В. Приемы работы со словарной литературой в процессе изучения заимствованных слов на уроках русского языка /// Филологическая наука и школа: диалог и сотрудничество: сб. тр. По материалам VII Всероссийской научно-практической

конференции: в 2 ч. / Ответ. ред. Л.В. Дудова.– Ч. 1: Теория и практика анализа художественного текста. Чтение и актуальные проблемы литературного образования в школе и вузе. Роль и место работы со словарями в повышении качества современного образования. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2015. – С. 258-262.

7. Глебова, З.В. Учебный модуль «Заемствованные слова, или Русский язык берет на работу "пришельцев"» [Текст] / З.В. Глебова // Русский язык в школе. – 2012. – № 7. – С. 33-39; № 8. – С. 31-33.

8. Глебова, З.В. Учебный модуль «Особенности употребления заимствованных слов в текстах разных стилей» [Текст] / З.В. Глебова // Русский язык в школе. – 2014. – № 1 – С. 33-39; № 2. – С. 17-20; № 3. – С. 32-34.

9. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. В.И. Даль и его словарь. Русский язык. Дидактические материалы. – М.: Вербум-М, 2001.

10. Дейкина, А.Д. Русский язык: учебник-практикум для старших классов /А.Д. Дейкина, Т.М. Пахнова. – М.: Вербум-М, 2007.

11. Караулов, Ю.Н. Русский язык и языковая личность / Ю.Н. Караулов. – М.: Едиториал УРСС, 2004.

12. Кронгауз М. «У меня зазвонил телефон». – «Русский мир», ноябрь, 2010 год.

13. Крысин, Л.П. Ода словарям // 1 сентября. Русский язык. – 2009. - № 16. – С 2-3.

14. Лебедев Н.М. Великие лексикографы России в вузе и школе. – Тверь: Чудо, 2007.

15. Левушкина О.Н. Составление словаря как универсальная стратегия обработки информации // Приоритетные направления развития науки и образования. Сборник материалов V Международной научно-практической конференции. – Чебоксары, ООО «Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс». – 2015. С. 163-165.

16. Левушкина О.Н., Глебова З.В. Какую роль в жизни играют словари? (Об итогах тестирования в рамках проекта «Со словарями по жизни») // Филологическая наука и школа: диалог и сотрудничество: сб. тр. По материалам VII Всероссийской научно-практической конференции: в 2 ч. / Ответ. ред. Л.В. Дудова.– Ч. 1: Теория и практика анализа художественного текста. Чтение и актуальные проблемы литературного образования в школе и вузе. Роль и место работы со словарями в повышении качества современного образования. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2015. – С. 267-278.

17. Матюгин И.Ю, Чакаберия, Е.И., Рыбникова И.К., Слопенко Т.Б. Как запоминать словарные слова. Москва: Эйдос, 1997.

18. Меркулова Н.Е. Работа с незнакомыми словами на уроках русского языка и литературы // Русский язык в современной школе. Ежегодный сборник научно-методических материалов. – М.: МИОО. – 2009. - С. 221 – 227.
19. Никитина Е.И. Практическая методика развития речи на основе учебного пособия «Русская речь» (8-9 классы). – СПб.: «Специальная литература», 1998.
20. Пасынок Ю.Ю. Начальная школа. Работа со словарными словами. 1- 4 классы; ООО «Издательство «Первое сентября» Москва. 2005.
21. Пешковский А.М. Объективная и нормативная точка зрения на язык./ Психолингвистика в очерках и извлечениях: хрестоматия/ Автор – составитель В.К. Радзиховская и др. – М.: Изд. центр «Академия», 2003.
22. Протченко Н.Ф. «Словари русского языка»: Краткий очерк: Пособие для учителя. – М.: МИРОС, 1995.
23. Северская О.И. Новые словари – в помощь учителю // 1 сентября. Русский язык. – 2009. – № 16. – С. 7-13.
24. Слово о Дале: В помощь учителю-словеснику. Выпуск 1. / Составители: В.Л. Лоповок, Т.Б. Недайнова. – Луганск: Янтарь, 2001.
25. Со словарями по жизни. Сборник материалов проекта / Под ред. О.Н. Левушкиной. – М.: Копи-центр, 2015.